

Областное государственное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Алгоритм Успеха»
структурное подразделение «Детский сад»

Областное государственное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Алгоритм Успеха»
структурное подразделение «Детский сад»

Принят на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.
Протокол о внесении изменений и
дополнений №2/1 от 11.01.2021 года



Утверждает
Директор ОГАОУ ОК
«Алгоритм Успеха»
И.В. Гапугина
Приказ № 287/Д от 31.08.2020 г.
Приказ о внесении изменений и
дополнений № 1 ОД/дс от 11.01.2021 года

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБЛАСТНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «АЛГОРИТМ УСПЕХА»
СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД»
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ (ЗПР)**

(новая редакция на 11.01.2021 г.,
с дополнениями и изменениями на 11.01.2021 г.)

п. Дубовое

СОДЕРЖАНИЕ:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	с.4
ВВЕДЕНИЕ	
Обязательная часть	
1. Пояснительная записка.....	с.4
1.1.1. Цели и задачи АООП ДО.....	с.7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО.....	с.9
1.1.3. Значимые для разработки АООП ДО характеристики.....	с.12
1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО.....	с.21
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	с.33
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	с.46
Обязательная часть	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.....	с.46
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО.....	с.93
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	с.104
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	с.111
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями Воспитанников.....	с.114
2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	с.115
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	с.148
1. Требования к материально-техническому обеспечению программы (обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).....	с.148
2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	с.163
3. Традиционные для дошкольной образовательной организации события, праздники, мероприятия.....	с.167
4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.....	с.168
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	с.175
1. Краткая презентация АООП ДО	

Название программы: Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад»

Список используемых сокращений

- ДО** - дошкольное образование.
- ОВЗ** - ограниченные возможности здоровья.
- ЗПР** - задержка психического развития
- АООП** - адаптированная основная образовательная программа.
- НОД** - непрерывная образовательная деятельность
- КГН** - культурно-гигиенические навыки
- УМК** - учебно-методический комплект.
- ФГОС ДО** - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.
1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития Областного государственного автономного общеобразовательного учреждения Образовательный комплекс «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад» разработана на основе примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, одобренная решением от 7 декабря 2017 года протокол № 6/17, а так же нормативными документами:

- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- Конвенцией ООН о правах инвалидов;
- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.11.1995 г. №181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";
- Федеральным законом от 24.07.1998г. №124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минтруда России от 18.10.2013г. №554п "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования) (воспитатель, учитель);
- Приказом Минтруда России от 18.08.2015 г. №514 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог – психолог (психолог в сфере образования);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №4 «Об утверждении санитарных правил и

норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- Приказом департамента образования Белгородской области от 18.08.2016г. № 2678 "Об утверждении положения об обеспечении прав на дошкольное образование детей-инвалидов и детей с ОВЗ в Белгородской области".

- Уставом ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» и иными локальными актами.

При разработке Программы использованы материалы и рекомендации, содержащиеся в примерных образовательных программах, зарегистрированных на сайте Федерального института развития образования (<http://www.firo.ru/>):

- основной образовательной программы ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад», разработанной на основе «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебного методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15 и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ), с учётом учебно-методического комплекта основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез»;

коррекционных программ:

- примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития. Шевченко С.Г.;

- вариативной программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе выбранных участниками образовательных отношений программ, направленных на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (**парциальные образовательные программы**), отобранные с учетом приоритетных региональных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- «Играйте на здоровье!» - программа и технология физического воспитания детей, под редакцией Л.Н. Волошиной (физическое развитие);
- «Добрый мир», под редакцией Л.Л. Шевченко (социально – коммуникативное развитие);
- «Белгородоведение» (интегрированный курс) под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д., Епанчинцевой (познавательное развитие);
- «Ладушки», под редакцией И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева – программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста;
- «Медиапрограмма экологического просвещения детей дошкольного и младшего школьного возраста «Мои зелёные сказки».
- Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM-образование» для детей дошкольного и младшего школьного возраста», Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ и т. д.

АООП ДО направлена на:

- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет

собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В АООП ДО учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Коррекционная деятельность включает коррекционную работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Содержание деятельности в ходе реализации АООП ДО детей с ЗПР обеспечивает:

- осуществление квалифицированной индивидуально-ориентированной, психолого-медико-педагогической помощи и поддержки ребёнку с ЗПР с учётом особенностей его психофизического развития и индивидуальных возможностей;

- возможность освоения ребёнком с ЗПР основной образовательной программы дошкольного образования.

АООП ДО предназначена для выстраивания образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц, направленными по заключению ЦПМПК в группы комбинированной направленности.

1.1.1. Цели и задачи АООП ДО

Цель: создание максимальных условий для развития ребенка с задержкой психического развития, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

АООП ДО направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение логопедического и психолого – педагогического сопровождения детей.

Задачи коррекционной работы:

- способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, подготовке к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ЗПР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе,

реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ЗПР, а также достичь основных целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с ЗПР:

- способствовать общему развитию дошкольников, коррекции их психофизического развития, подготовке к обучению в школе;
- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками;
- овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- формирование психологической готовности к обучению в школе;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ЗПР с учётом индивидуальных возможностей детей (в соответствии рекомендациями ЦПМПК).

Реализация задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе АООП ДО, возможна лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех педагогов (учителя-логопеда, учителя - дефектолога, педагога-психолога, воспитателей и узких специалистов) дошкольной образовательной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО

Исходя из требований ФГОС ДО при создании Программы учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с задержкой психического развития, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности),
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с задержкой психического развития Программы на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с задержкой психического развития, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) разностороннее развитие детей с задержкой психического развития с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В основу создания Программы положены следующие **принципы дошкольного образования, изложенные в ФГОС ДО:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;

5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В содержании АООП ДО учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений психического развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с задержкой психического развития.

АООП ДО формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования, учитывается также возраст детей и

необходимость реализации образовательных задач в **определенных видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструктивно-модельная** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка;
- **восприятие художественной литературы и фольклора.**

Для успешной реализации АООП ДО должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (пп. 3.2.1. ФГОС ДО):

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка дошкольной образовательной организацией и педагогами родителей (законных представителей) воспитанников в воспитании, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Значимые для разработки АООП ДО характеристики

Основные участники реализации АООП ДО: педагоги, воспитанники дошкольного возраста с ОВЗ (задержкой психического развития по результатам заключения ЦПМПК), родители (законные представители).

Особенности разработки АООП ДО:

- условия, созданные в ДОУ для реализации целей и задач АООП ДО;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности п. Дубовое, Белгородского региона, климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Особенности осуществления образовательного процесса

Педагогические условия, развивающая среда позволяют осуществлять полноценное физическое, личностное, интеллектуальное, эстетическое развитие, коррекцию выявленных нарушений речи, обеспечивать сохранение и укрепление здоровья детей. В структурном подразделении «детский сад» имеются: кабинет заведующего, методический кабинет, кабинеты - психолога и учителя- логопеда, комната психологической разгрузки, медицинский блок, музыкальный и физкультурный залы, спортивная площадка на улице (волейбольно – баскетбольная площадка, футбольное поле, яма для прыжков, дорожка здоровья); участки для прогулок детей, групповые помещения с учетом возрастных особенностей детей, пищеблок, прачечная, гладильная.

Для осуществления профессиональной коррекции нарушений речи воспитанников формируется и функционирует логопедический пункт.

Воспитание и обучение в структурном подразделении «детский сад» ведется на государственном языке Российской Федерации. (русском языке). ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад» самостоятельно в выборе форм, средств и методов организации образовательной деятельности и воспитания детей в пределах, определенных Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Общие сведения о коллективе работников и воспитанниках.

Реализация АООП в структурное подразделение «Детский сад » осуществляется квалифицированными педагогическими кадрами. Кадровый потенциал педагогов позволяет выстраивать работу детского сада на высоком профессиональном уровне.

Состав педагогически кадров	Количество единиц
<ul style="list-style-type: none"> • Административный аппарат - заведующий 	1
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогический состав - старший воспитатель - воспитатели - педагог-психолог - учитель-логопед - учитель-дефектолог - музыкальный руководитель - инструктор по физической культуре 	1 16 1 1 - 2 1
Образовательный ценз:	
- высшее образование	12
- среднее - специальное образование	1
Квалификационные категории	
-высшая квалификационная категория	-
-первая квалификационная категория	3
-соответствие занимаемой должности	10
-не имеют квалификационную категорию (вновь прибывшие специалисты)	0
Почетный работник общего образования РФ	1
Наличие у педагогических работников персональных сайтов	0
<ul style="list-style-type: none"> • Медицинские работники - ст. медсестра - медсестра 	- 2

Продолжительность пребывания детей в структурное подразделение «Детский сад », режим работы определен Уставом учреждения.

Образовательная деятельность по АООП ДО осуществляется в группах **комбинированной направленности** (интегрированное обучение и воспитание детей с ОВЗ).

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Климатические особенности.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертам климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май); теплый период (июнь-август).

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников - русские. Основной контингент воспитанников проживает в условиях поселка.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Характеристика детей с ЗПР

Характеристика детей с задержкой психического развития

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера. В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

- 1) нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально – волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом;
- 2) нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

Существует классификация на основе учета этиологии и патогенеза основных форм ЗПР, которая стала основополагающей для разработки критериев отбора в коррекционно – образовательные учреждения для детей с ЗПР, и которая широко используется в теории и практике социальной дошкольной педагогики. В соответствии с этой классификацией понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной

системы. *У детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно – двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.* Выделены следующие типы ЗПР:

- по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;
- соматического происхождения (с явлениями соматической астении и инфантилизма);
- психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу, психогенная инфантилизация);
- церебрально – органического генеза.

Задержка психического развития – это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфальтивными чертами личности и поведения. В одних случаях страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в третьих – мотивация познавательной деятельности и т.д. Таким образом ЗПР-это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых может быть:

- низкий темп психической активности (корковая незрелость);
- дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур);
- вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин);
- вегетативная незрелость (биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса).

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание

игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Существует широко используемая в практике классификация задержки психического развития, разработанная К.С. Лебединской. В соответствии с этой классификацией выделены **четыре базовых варианта ЗПР:**

1. *конституционального*
2. *соматогенного*
3. *психогенно,*
4. *церебрально-органического происхождения.*

Задержка психического развития конституционального происхождения (*гармонический психический и психофизический инфантилизм*): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т.п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, специфическими особенностями моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, эта деятельность для них более привлекательна, чем учебная даже в школьном возрасте. Перечисленные особенности затрудняют социальную, в том числе школьную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. У детей с ЗПР *конституционального происхождения* отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

ЗПР соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты

эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Экспериментально доказано, что при определении направления коррекционной работы с такими детьми следует учитывать все неблагоприятные факторы их развития.

При обследовании детей с ЗПР данного типа особое внимание необходимо обращать на состояние психических процессов: памяти, внимания, мышления, а также на физическое развитие (уровень развития общей, тонкой моторики, координированность движений, переключаемость и т.д.) Поскольку ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в структурном подразделении «детский сад», так и дома.

ЗПР психогенного генеза

При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако, эти проблемы не носят органического характера, причина скорее всего, кроется в том, что ребенок не научен. К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном плане семьях и т.п.), дети-беспризорники.

Недостаточный уровень развития представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми).

При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти, речи. Общеразвивающую работу с этими детьми можно проводить по «Программе воспитания и обучения в детском

саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой или другой комплексной программе ДО с парциальным использованием для индивидуальной коррекционно-развивающей работы «Программы воспитания и обучения дошкольников с ЗПР». Детям с ЗПР данного генеза необходим индивидуальный маршрут и коррекционная помощь воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. Динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.

Для ЗПР церебрально-органического генеза характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

1. Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

2. Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности. Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором-звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой). А в школьном возрасте-учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно. Прогноз коррекции ЗПР церебрально-органического генеза в значительной степени зависит от состояния высших корковых функций и возрастной динамики их развития. Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность процессов приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, бедность и недостаточность сферы образов-представления, специфические особенности познавательной деятельности. У таких детей отмечается замедленное структурно-функциональное созревание левого

полушария, изменение механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия. В соответствии с научными данными, по уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме. Задержка психического развития церебрально-органического генеза с трудом преодолевается в дошкольный период. Как правило дети данной группы продолжают свое обучение в коррекционных школах VII вида.

Возрастные особенности детей с задержкой психического развития.

Младший дошкольный возраст

В этом возрасте ребенок с ЗПР не овладевает элементарной культурой поведения, вследствие недостаточного уровня развития моторной координации. Дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда и нуждаются в помощи и контроле взрослого. Отмечается: неустойчивый интерес к продуктивной деятельности, по ходу работы происходит овладение изображением формы предметов, работы ребенка схематичны, детали отсутствуют. С помощью взрослого может создавать по образцу элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным; воображение только начинает развиваться (в игре). Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску (остается положительная и отрицательная информация, которая закрепляется без внутренних усилий). Ребёнок плохо ориентируется во времени, не способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, путает похожие фигуры. Ему неизвестны слова «больше», «меньше». Внимание произвольно, однако его устойчивость проявляется по-разному: малыш может заниматься не более 10—15 минут. Словарь младшего дошкольника беден, состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации к сказкам. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер.

Средний дошкольный возраст

Дети не до конца осознают социальные нормы и правила поведения (ещё не складываются обобщённые представления). Отсутствует поло-ролевая идентификация: нет представления о том, как положено себя вести

девочкам, и как — мальчикам. Дети частично освоены алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Повышается качество самообслуживания, что позволяет детям дальше осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Ребёнок только начинает произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Мышление детей протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим (при помощи взрослого). Внимание становится более устойчивым. Под руководством взрослого дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). Дети с ЗПР должны запомнить 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. У них преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Речь становится более связной и последовательной, но встречаются аграмматизмы и нарушения звукопроизношения. С помощью педагогов дети начинают пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства (о людях и животных). Начинают появляться групповые традиции; дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении.

Старший дошкольный возраст

Ребёнок стремится познать себя и другого человека как представителя ближайшего социума, постепенно начинает оценивать поведение и взаимоотношения людей, но ещё отмечаются трудности саморегуляции (трудно довести дело до конца, выполнять общие правила и нормы). Происходят изменения в представлениях ребёнка о себе и усвоение детьми этических норм. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании, но не всегда выполняются качественно, быстро, осознанно. Усложняется их игровое пространство, а игровые действия становятся более разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным из-за несформированности внимания. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость; ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщения и наглядности (схем, чертежей и пр.). Дети рассказывают, чем отличаются простые геометрические фигуры друг от друга, сопоставляют между собой по величине большое количество предметов. Внимание становится более устойчивым и произвольным; вместе с взрослыми они могут заниматься в

течение 20—25 мин. Для детей с ЗПР этого возраста сложно правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей частично пополняется существительными, глаголами, обозначающими трудовые действия людей, прилагательными и наречиями. Дети могут использовать простые речевые конструкции, следовать элементарным орфоэпическим нормам языка, но ещё не способны к звуковому анализу простых слов. В процессе восприятия художественных и музыкальных произведений, изобразительного искусства дети учатся осуществлять свой выбор и передавать их характер, в продуктивной деятельности могут изобразить задуманное.

Дети с ЗПР начинают частично осознавать себя как личность: способны определять некоторые моральные понятия и различать, положительные и отрицательные значения слов и выражений; их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. Ребенок более уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены. Может определить состояние своего здоровья и состояние здоровья окружающих. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в развитии ЭВС. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие), но они не всегда способны предвосхищать последствия своих действий, страдает произвольная регуляция их поведения. Большую значимость для детей приобретает общение между собой, избирательные отношения становятся более устойчивыми, в этот период зарождается детская дружба, сотрудничество и проявляются конкурентные отношения, гендерная ориентация. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Увеличивается устойчивость непроизвольного внимания (меньшая отвлекаемость), возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. У детей незначительно увеличивается объём памяти.

Дети могут самостоятельно что-либо запомнить, используя простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом или про себя). И использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Развитие способности к продуктивному творческому воображению нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Действия наглядно-образного мышления ребёнок иногда совершает уже в уме. Упорядочивание предметов дети могут осуществлять по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления. Увеличивается словарный запас и понимание значения слов, но речь

остается аграмматичной. Дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от дошкольника конкретных образовательных достижений. В качестве планируемых результатов выступают целевые ориентиры ДО.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие. Адаптируется в условиях группы. Готов к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры. Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.

Становится более самостоятельным в некоторых бытовых и игровых действиях, настойчивее стремится к результату, особенно при эмоциональной поддержке взрослого. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет действия с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из 2-3-х звеньев. Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний, узнает знакомых людей и

детей по голосу, дифференцирует шумы. Расширяется запас пассивного словаря: понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.

Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами.

Включается в диалог – отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма, используя не только отдельные слова, но и простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами. Строит простые распространенные предложения несложных моделей. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три плоскостные геометрические фигуры, а также шар и куб, некоторые детали конструктора. Сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд (строит матрешек по росту. Включает элемент в ряд). На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает по предмету форму («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине (недифференцированные параметры: большой – маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет некоторые цвета спектра. Использует приемы зрительного примеривания при обследовании предметов, выделяя их признаки и свойства.

Планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого.

Усваивает сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь), солнечную и дождливую погоду.

Осваивает пересчет предметов до 5, называет итоговое число.

Ориентируется в телесном пространстве, определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Обладает навыками практической ориентировки и перемещением в пространстве. Учится реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. Выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя);

Стремится принимать активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает несложные изобразительные навыки, владеет некоторыми операционно-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.

Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Доступен предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагировать. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Целевые ориентиры образовательной и коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, но НЕ подлежат непосредственной оценке.

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости

от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети могут

давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной

степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают

активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения программы на завершающей этапе ДО

- ***по направлению физическое развитие:***
 - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
 - он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
 - может контролировать свои движения и управлять ими;
 - обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
 - проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;
 - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;
- ***по направлению социально-коммуникативное развитие:***
 - проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;
 - проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты;
 - демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
 - ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
 - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
 - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
 - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

➤ ***по направлению познавательное развитие:***

- становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи, способен к простейшим умозаключениям;

- начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

- осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность);

➤ ***по направлению речевое развитие:***

- способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;

- может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;

- осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;

- ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

➤ ***по направлению художественно-эстетическое развитие:***

музыкальное развитие:

- ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной

музыкальной деятельности и сотворчества;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

В плане преодоления недостатков в развитии возможны следующие достижения.

Овладение вне ситуативно-познавательной формой общения и достижение готовности к вне ситуативно-личностному общению.

Повышение уровня развития познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.

Овладение достаточным уровнем сюжетно-ролевой игры во всех ее компонентах.

Оптимизация межличностных отношений со сверстниками.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

Улучшение показателей развития внимания, произвольной регуляции поведения и деятельности.

Улучшение показателей развития слухоречевой и зрительной памяти, объема и прочности запоминания словесной и наглядной информации.

Достижение способности к осуществлению логических операций не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); к выделению и оперированию существенными признаками, к построению простейших умозаключений и обобщений.

Овладение приемами замещения и наглядного моделирования.

Способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности;

Хорошее владение устной речью, может участвовать в диалоге, расширяется его словарный запас, в речи почти отсутствуют аграмматизмы; строит простые распространенные предложения разных моделей; монологические высказывания приобретают большую цельность и связность;

У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может

контролировать свои движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма.

Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе

наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в Организации в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;

- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Особенности организации педагогической, логопедической, психологической диагностики и мониторинга

Опыт работы с детьми с ЗПР и ОНР показал, что успех коррекционной работы зависит от того, насколько глубоко и детально проведено обследование ребенка на начальном этапе коррекционной работы.

Такое обследование позволяет обнаружить не только негативную симптоматику в отношении психического и речевого развития ребенка, но и выявить позитивные симптомы, компенсаторные возможности, определить зону ближайшего развития. Диагностика позволяет педагогу решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. С целью углубленного обследования психического и речевого развития детей с ЗПР и составления объективного заключения педагог-психолог тесно сотрудничает с учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в 3 раза в год в сентябрь, январь, май. Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняют диагностические карты, представленные в ООП ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «детский сад».

Методика проведения психологической диагностики проводится на основе Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие».

Методика проведения логопедического обследования проводится на основе Н.С. Жуковой, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой «Обследование, анализ и оценка речи дошкольников»; О.Б. Иншаковой «Альбом для логопеда».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Региональный компонент.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включены следующие парциальные программы:

- **парциальная программа «Белгородоведение»** под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой

Цель: создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками с учетом регионального компонента.

Задачи:

- Формирование представления о малой Родине, своей стране как месте, где человек родился и живет.
- Воспитание чувства привязанности к своей малой Родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.
- Развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.
- Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.
- Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.
- Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию. Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк), с народным декоративно-прикладным искусством Белгородского региона.
- Развитие умения выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности: художественной, изобразительной, музыкально-исполнительской, музыкально-образовательной, театрально-художественной.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Белгородской области посредством внедрения в образовательную деятельность интегрированного курса «Белгородоведение» (парциальная программа под

редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой). Данное направление позволит обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, поможет воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.

Планируемые результаты при реализации задач регионального компонента:

- Ребенок проявляет интерес к особенностям национальной культуры и быту своего народа, элементарные сведения о своей малой родине.
- У ребенка сформировано понимание того, чем может гордиться гражданин своей страны.
- У ребенка развито положительное отношение к истории края
- Осмысленное и активное участие ребенка в русских народных праздниках.
- Ребенок использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
- У ребенка сформировано бережное отношение к предметам быта, произведениям народного творчества.

Показателями результативности работы по Парциальной программе для дошкольных образовательных организаций/ Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева и др. «Белгородоведение» являются уровень:

- представлений детей об истории родного края, страны;
- представлений детей о правилах поведения дома и на улице (ПДД);
- представлений детей о семье и ближайшем окружении (д/с, поселок);
- представлений детей о сезонных изменениях, характерных для родного края;
- представлений детей о природе родного края;
- эмоционального отношения детей к истории, культуре и военному прошлому родного края.

К каждому из критериев в программе обозначены показатели для определения уровня развития детей по данной проблеме.

- **парциальная программа и технология «Играйте на здоровье!** Физическое воспитание детей 3-7 лет: программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах/Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова.- М.: Вента-Граф.

Цель, задачи:

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (реализуется в рамках работы с детьми младшего и старшего дошкольного возраста и направлена на достижение развития индивидуальных способностей ребенка посредством обучения навыкам спортивных игр).

Региональный компонент:

- знакомство с видами спорта, получившими свое развитие на Белгородчине;
- спортивными сооружениями региона, поселка;
- достижениями спортсменов;
- достижениями воспитанников ДОО в области спорта.

Планируемые результаты при реализации задач регионального компонента:

- У ребенка сформирован устойчивый интерес к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, сформированы желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

- Двигательный опыт ребенка обогащен новыми двигательными действиями; развита правильная техника выполнения элементов игр.

- У ребенка развиты двигательные способности

- У ребенка развиты положительные морально-волевые качества: целеустремленность, желание достичь положительного результата, доброжелательное отношение друг к другу.

Показателями результативности работы по ПП «Играйте на здоровье» являются уровень представлений детей о спортивных играх (высокий, средний, низкий) и повышение уровня физической подготовленности ребенка к игре относительно самого себя (Приложение 2). Результативность работы по данной проблеме оценивается педагогом на начало и конец периода изучения конкретной спортивной игры.

Парциальная программа «Добрый мир» под редакцией Л.Л. Шевченко

Возрастная адресованность: 5-8 лет

Программа по духовно-нравственному воспитанию.

Направления воспитательной работы:

- *Социализация. Воспитанник и детский сад*

Цель и задачи:

Формирование у детей осознания принадлежности к коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе.

Воспитание сознательного отношения к познанию всего интересного и полезного, развитие познавательной активности;

Просветительская работа с дошкольниками и их родителями через

воспитательные мероприятия.

Осмысление себя как личности, осознание личной причастности к миру во всех его проявлениях.

- *Семейное воспитание. Моя семья и мой детский сад.*

Цель раздела: психолого-педагогическое просвещение родителей; развитие сотрудничества между родительской общественностью и детским садом; повышение воспитательного воздействия семьи; помочь ребёнку осознать роль в обществе и в семье. Ознакомить с правилами совместной деятельности, учить согласовывать свои действия с окружающими. Помочь детям убедиться в необходимости выполнения этих правил.

Формирование представлений о семейных ценностях.

Формирование уважения к членам семьи, воспитание семьянина, любящего своих родителей.

Формирование у детей понимания сущности основных социальных ролей сына - мужа.

Содержание раздела: ребёнок должен знать, кто он сам, почему его так называли, что означает его фамилия, чем занимаются его дедушка и бабушка, где они жили, семейные традиции, Он должен осознавать свой статус в семье (" Я надежда и помощник") и в обществе (" Я гражданин, я воспитанник")

- *Учебно-познавательное и физическое.*

Мои знания.

Цель и задачи: расширение кругозора: создание благоприятной образовательной среды для реализации творческого потенциала дошкольников; развитие стремления к постоянному самообразованию и саморазвитию; повышение интеллектуальной комфортности, усиление мотивации целей; формирование умения рационально организовывать свою жизнь и деятельность.

Формирование гражданского отношения к себе.

Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности.

Формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств.

Моё здоровье.

Цель и задачи: Создание условий для сохранения физического, психического, духовного и нравственного здоровья дошкольников.

Воспитание негативного отношения к вредным привычкам. Защита, сохранение и коррекция физического и психического здоровья ребенка; воспитание в детях потребности в здоровом образе жизни; сотрудничество со специалистами здравоохранения;

Пропаганда физической культуры и здорового образа жизни. Воспитание физически развитого человека, ведущего здоровый образ жизни, способного в полной мере проявить себя во всех сферах. Ребёнок и спорт -

главная наша цель.

- *Экологическое воспитание. Мы и наша природа.*

Цели: воспитание ответственности за сохранение окружающей среды; воспитание этического, нравственного и практического отношения к ней; умения вести себя в ней в соответствии с общепринятыми нормами.

Содержание этого раздела предусматривает развитие у дошкольников эмоционально-нравственного отношения к окружающей среде. Помогает ребёнку найти своё место в природном и социальном окружении, формирует представление о природе как среде жизнедеятельности человека.

- *Патриотическое воспитание. Мы - защитники нашего Отечества.*

Цели: пробудить интерес к прошлому своего народа. Познакомить с национальной культурой. Приобщить детей к истокам русской культуры, к духовно-нравственным ценностям своего народа, восстановить утраченные связи современного человека с историей прошлого и настоящего; изучение краеведческого материала.

- **Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM-образование» для детей дошкольного и младшего школьного возраста», Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин.**

Целью программы является развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Задачи:

1. Интегрированный подход к решению современных проблем, основанный на взаимопроникновении различных областей естественных наук, инженерного творчества, математики, цифровых технологий и т. д. В основе данной интеграции лежит метод проектов, базирующийся на познавательном и художественном поиске и имеющий конкретный реальный продукт в качестве результата деятельности.
2. Адаптация детей, начиная с дошкольного возраста, к современной образовательной среде всех уровней образования. В контексте преемственности всех уровней образовательной системы РФ все компоненты образовательной среды - содержательные, технологические, предметно-пространственное наполнение, материально-техническое обеспечение — преемственны в логике возрастных возможностей и содержательного усложнения.
3. Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество направлено на формирование не только компетенций, специфичных для этих видов деятельности, но и комфортного

самоощущения в современном мире, создание в будущем условий для высокого качества жизни.

4. Развитие критического мышления рассматривается как трёхступенчатый процесс, направленный на формирование:
 - ▣ умений получать необходимую информацию;
 - ▣ умений её анализировать;
 - ▣ умений применять полученную информацию в практической деятельности.
5. Формирование навыков коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования заключается в умениях:
 - ▣ объединять индивидуальные интеллектуальные алгоритмы для достижения общих целей;
 - ▣ договариваться, правильно задавать вопросы, аргументировать логически обоснованными фактами и т. д., то есть формирует культуру дискуссии и навык «сублимированного вывода».Общий положительный результат формирует уверенность в собственных силах и ощущение эффективности работы в команде. Кроме того, в процессе коллективной деятельности воспитывается ценностное отношение как к процессу, так и к результатам труда, как общего, так и каждого участника.
6. Первичная пропедевтика ряда профессий и специальностей XXI века, среди которых: специалисты в области информационных технологий, в том числе информационной безопасности, умеющие работать с большим объёмом оперативной информации; аналитики, инженеры и операторы электронно-вычислительных систем; специалисты машиностроительных отраслей; специалисты в области робототехники, автоматизации, ядерной физики, радиохимии, безопасности и нераспространения ядерных материалов; военные профессии, где требуются технические знания из разных областей.
7. Развитие интереса к техническому творчеству. STEM-образование призвано возродить систему секций и кружков «юных техников», основанных на естественном интересе детей к техническому конструированию и моделированию.
8. Формирование основ безопасности, как собственной (в процессе взаимодействия с окружающим миром), так и безопасности окружающей среды, которая напрямую зависит от деятельности человека, осмысление технократических рисков, влияния технического развития на экологию и состояние планеты в целом. Особенно актуальным является вопрос возможного влияния роботизации на судьбу человечества.

9. Создание условий для выявления и дальнейшего сопровождения одарённых детей, имеющих неординарное мышление и проявляющих особые способности и стремление к научно-техническому творчеству.

«Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, в части, формируемой участниками образовательных отношений» внести следующие дополнения:

«STEM-образование» для детей дошкольного и младшего школьного возраста», Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин.

Под интеллектуальными способностями понимается «способность к осуществлению процесса познания и эффективному решению проблем». В соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования планируемые результаты представлены в форме целевых ориентиров. К завершению дошкольного возраста ребёнок активно проявляет любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи. Интеллектуальные способности ребёнка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей. Ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т. п. Это проявляется в овладении способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умении выбирать себе партнёров по совместной деятельности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. В результате освоения программы ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.

Ребёнок, осваивающий программу, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр. В результате освоения программы ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. В результате ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

- Медиапрограмма «Мои зелёные сказки».

Цель проекта – экологическое просвещение, развитие творческой,

познавательной и исследовательской деятельности детей в области экологической безопасности, ресурсосбережения, охраны окружающей среды и устойчивого развития, формирования сознания социально и экологически ответственного гражданина с самого юного возраста.

Основная задача проекта: создание информационных и анимационных продуктов для дальнейшего распространения и внедрения в систему отечественного образования в качестве простого, увлекательного и познавательного иллюстративного материала в дошкольных учебных заведениях и в младших классах.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

От 5 до 6 лет:

- сформированность представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона;
- сформированность стремления к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи;
- овладение навыками экологически безопасного поведения в природе.

От 6 до 7 лет:

- сформированность представлений о своем городе, округе;
- приобретение представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания;
- умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года;
- воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае;
- развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»
Парциальная программа «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - Санкт – Петербург: Изд-во «Композитор», 1999.

В ходе развития певческих умений и навыков дошкольников педагог использует следующие формы работы с детьми:

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Часть НОД	• Создание условий	• Совместные

<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <p>-Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. • Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально - дидактические игры • Инсценирование песен, хороводов 	<p>праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Музицирование с песенной импровизацией • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности 	<p>композиторов, предметов окружающей действительности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание совместных песенников
--	--	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Структура АООП ДО и основные направления коррекционно развивающей работы с детьми с ОВЗ (ЗПР)

В группе комбинированной направленности образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» выдвинуты в Программе на первый план.

Такие образовательные области, как «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательными областями «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Формировать у каждого ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке. Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек. Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

Дидактические игры

Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и

простые пазлы по изучаемым лексическим темам. Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение. Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»). Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета. Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

Сюжетно-ролевая игра

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий. Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры. Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию. Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

Театрализованные игры

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности. Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию. Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал. Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке. Познакомить с отдельными видами театрализованных игр. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра. Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение ко окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы - заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле

качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность,

самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России,

привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание

каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов. Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (*игрушки, одежда, обувь, посуда*).

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО
МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы*). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых. Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними. Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (*дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик*). Познакомить с домашними птицами (*петух, курица*), животными (*кошка, собака, корова, лошадь*) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида. Сформировать первоначальные представления о диких птицах (*ворона, сорока, воробей,*

голубь, грач), животных (*лиса, заяц, медведь, волк*), их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар*. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник*) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (*круг — шарик, квадрат — кубик*), используя зрение и осязание. Учить правильно называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (*цвету, величине, форме*). **Величина.** Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой, маленький*.

Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, ни одного*), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «*Сколько?*» Учить определять количество путем пересчета (*1, 2, 3*). Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов. Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех). Учить понимать вопросы: «*Поровну? Больше? Меньше*». Учить использовать в речи слова: *один, два, три, ни одного, по одному, много*.

Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (*вверху, внизу, спереди, сзади*).

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро, день, вечер, ночь*), различать и называть их.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в

разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из

большой группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными

мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить

знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Речевое развитие» Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет) РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы*). Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*). Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий*). Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*). Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*). Учить дифференцировать формы единственного и

множественного числа глаголов (*играет — играют, спит — спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел — сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается*). Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*). Воспитывать внимание к звукослововой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые*. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам. Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*). Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*). Обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги*). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*). Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа

(упал, упала, упали). Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*). Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*). Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*. Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о]. Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*). Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам. Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]. Воспитывать правильный, умеренный темп речи. Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с

помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина,

«рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами;

притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*. Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными

буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в

конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в

предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Список рекомендуемых для слушания и заучивания художественных произведений приводится в методическом пособии автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до лет)». Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

Рисование

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее. Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и

явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции. Закреплять знание названий основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий*). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. Учить пользоваться ножницами, осваивать все виды прямых разрезов.

Лепка

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полый формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух

ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами,

кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать

дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных

играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Образовательная область «Физическое развитие» Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет) ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений. Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ($d=3\text{см}$), через канат ($d=5\text{см}$), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ($h=5\text{см}$). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

Упражнения в равновесии, на координацию движений

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.

Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

Строевые упражнения

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

Общеразвивающие упражнения

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов. Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их. Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой. Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки. Учить приседать, держась за опору, и без нее.

Спортивные упражнения

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу,

гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; прыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать

ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки

ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с

помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев;

подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом,

прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Взаимодействие специалистов по реализации коррекционной деятельности

Образовательные области	Специалисты
Социально – коммуникативное развитие	Учитель – логопед, учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Познавательное развитие	Учитель – логопед, учитель-дефектолог воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Речевое развитие	Учитель – логопед, учитель-дефектолог, воспитатели
Художественно – эстетическое развитие	Учитель – логопед, учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель
Физическое развитие	Учитель – логопед, учитель-дефектолог воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях АООП ДО является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия** в соответствии с АООП ДО носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных АООП ДО обеспечивается **благодаря комплексному подходу интеграции усилий специалистов (воспитателей, педагога – психолога, учителя – логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и семей воспитанников.** Таким образом, целостность АООП ДО обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяется целями и задачами реализуемых примерных программ и реализуется в различных

видах деятельности.

Виды деятельности для ребенка дошкольного возраста (4 - 8 лет)

Основные направления развития дошкольника (образовательные области)	Приоритетный вид детской деятельности.
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • Восприятие художественной литературы и фольклора,
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторско-модельная - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания

	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Игра • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Праздник • Экскурсия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Рассматривание. • Разговор с ребенком • Игра • Создание коллекций • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Развивающая игра • Наблюдение • Беседа • Экскурсии • Игры с правилами
Художественное –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Совместное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка

Проектирование образовательного процесса в соответствии возможностями воспитанника, его индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так, дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в структурном подразделении «Детский сад» посещают группы комбинированной направленности. Для коррекционной работы с детьми ОВЗ, осваивающими адаптированную основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах комбинированной направленности должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи. В основной образовательной программе дошкольного образования отражается содержание работы по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ. В планирование работы в каждой из образовательных областей включаются коррекционные мероприятия.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется посредством реализации **рабочей программы** учителя – логопеда (учителя-дефектолога) и педагога-психолога для детей с ОВЗ.

Формами организации образовательной деятельности с детьми являются подгрупповые занятия, индивидуальные занятия (2-3 раза в неделю). Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов структурного подразделения «детский сад». Занятия со специалистами (учителем – логопедом, педагогом – психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей (законных представителей), подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) с детьми ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи) строится с учётом учебного плана и схемы непрерывной образовательной деятельности группы комбинированной

направленности.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Непосредственная образовательная деятельность обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Планирование образовательной деятельности в младшей группе

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Познавательно-исследовательская • Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю 1 раз в неделю	«Социально-коммуникативная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Коммуникативная	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Изобразительная деятельность • Рисование • Лепка • Аппликация	1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»

Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Дежурства	ежедневно	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Конструирование	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Самостоятельная деятельность детей		
Игровая деятельность	ежедневно	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»

Планирование образовательной деятельности в средней группе

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Познавательно-исследовательская <i>Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю 1 раз в неделю	«Социально-коммуникативная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Коммуникативная	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Художественно-эстетическая»

Изобразительная Рисование Лепка Аппликация	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в две недели	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Конструирование	1 раз в две недели	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Музыкальная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Дежурства	ежедневно	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Самостоятельная деятельность детей		
Игровая деятельность	ежедневно	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»

Планирование образовательной деятельности в старшей группе

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативная»,

		«Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Познавательно-исследовательская Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю 1 раз в неделю	«Социально-коммуникативная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Коммуникативная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Художественно-эстетическая»
Изобразительная Рисование Лепка Аппликация	2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Конструирование	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Музыкальная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Дежурства	ежедневно	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Самостоятельная деятельность детей		

Игровая деятельность	ежедневно	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»

Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Познавательно-исследовательская • Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю 2 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Коммуникативная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Художественно-эстетическая»
Изобразительная • Рисование • Лепка • Аппликация	2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Конструирование	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Музыкальная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»

Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Дежурства	ежедневно	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Самостоятельная деятельность детей		
Игровая деятельность	ежедневно	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»

Учебный план (Приложение 1 к ООП ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад»), календарный учебный график (Приложение 2 к ООП ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад») схема распределения непрерывной образовательной деятельности (Приложение 3 к ООП ОГАОУ ОК «Алгоритм успеха» структурное подразделение «Детский сад») составлены в соответствии с Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и

практически апробированными методиками;

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в структурном подразделении «Детский сад»;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для его осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета,

воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик.

Методы *реализации культурных практик* в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми. *Первое направление* — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *познание* объектов, ситуаций, явлений. *Методы:* наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *использование в новом качестве* объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. *Традиционные методы* - словесные и практические, *нетрадиционные* — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. Основные формы работы здесь — подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей. *Третье направление* — реализация системы творческих заданий,

ориентированных на *преобразование* объектов, ситуаций, явлений. *Традиционные методы* — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, *нетрадиционные* — методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно). *Четвертое направление* — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *создание* новых объектов, ситуаций, явлений. *Традиционные методы* — диалоговые методы и методы экспериментирования, *нетрадиционные* - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Возрастная группа	Особенности поддержки инициативы ребенка
Младшая группа	проявление внимание к вопросам детей, побуждение и поощрение их познавательной активности, путем создания ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. - показ детям примера доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. - создание возможности участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по

	<p>обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>
Средняя группа	<p>насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание постоянной возможности выбора игры. - помощь детям в установлении связи между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки.
Старшая и подготовительная группы	<ul style="list-style-type: none"> - создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, направленных на развитие воли, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливание на поиск новых, творческих решений. - предоставление детям возможности самостоятельного решения поставленных задач. - показ детям роста их достижений, вызывание у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. - поддержка в детях ощущения своего взросления, вселение уверенности в своих силах. - создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия их в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующие специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В дошкольной образовательной организации создаются условия, в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и другими нормативными документами, регламентирующими организацию дошкольного образования.

Родители (законные представители) в соответствии со ст. 44 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей. Педагоги ДОО работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей и активно включают родителей в образовательную деятельность. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, флеш-мобы, игровые тренинги.

В группах специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно (в соответствии с графиком работы учителя – логопеда, педагога – психолога) в форме консультаций, памяток или в специальных тетрадях.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые способствуют развитию его речи, зрительного и слухового внимания, памяти и мышления. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родители должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (задержкой психического развития)

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с ЗПР в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития детей с ЗПР.

В соответствии с ФГОС содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

- 1) выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- 2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с задержкой психического развития с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- 3) возможность освоения детьми с задержкой психического развития Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-воспитательная работа включает два направления:

- 1) психолого-педагогическое направление и
- 2) медицинское направление.

В совокупности оба направления обеспечивают преодоление или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии детей с задержкой психического развития .

Здоровьесберегающее направление представлено оздоровительной

работой. Она включает:

а) профилактику (профилактические осмотры специалистами, наблюдение за состоянием его здоровья, соблюдение санитарно-гигиенических требований по уходу за детьми и содержанию помещений, в которых они находятся и пр.);

б) оздоровление (гимнастика после сна, ходьба по оздоровительной дорожке др.).

Вся оздоровительная работа способствует правильному физическому развитию ребенка и укреплению его здоровья.

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка - необходимое условие проведения коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития. Ежегодно проводятся три среза обследования: в начале, в середине и в конце учебного года.

Первичное обследование проводится в начале учебного года – 2 первые недели сентября. В нем участвуют все специалисты, работающие с воспитанниками. В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с задержкой психического развития.

Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в индивидуальную карту развития ребёнка.

Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- отбора содержания образования и планирования его реализации,
- создания программы индивидуальной работы и планирования его реализации.

Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе непрерывной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие с воспитанниками. Они проводят:

- индивидуальные и групповые игровые коррекционно-развивающие занятия;
- комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности и с участием разных специалистов;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения;
- индивидуальные и групповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

Условия обучения и воспитания детей с ОВЗ (задержкой психического развития)

В процессе реализации коррекционно-развивающей деятельности

необходимо соблюдение определенных условий.

№.	Условия эффективности	Содержание деятельности в структурном подразделении «детский сад»	Ответственные	Сроки
1	Психолого-педагогическое обеспечение.	<p>Обеспечение условий в соответствии с рекомендациями ЦПМПК:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; - дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; - комплексное воздействие, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях. <p>Обеспечение психолого-педагогических условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная направленность образовательного процесса; - учёт индивидуальных особенностей ребёнка; - соблюдение комфортного психоэмоционального режима; - использование современных педагогических технологий, в т.ч. - ИКТ для оптимизации образовательного процесса. <p>Обеспечение здоровьесберегающих условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительный и охранительный режим; - укрепление физического и психического здоровья; - профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся; - соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм. <p>Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их</p>	Руководство МОУ Специалисты ПМПк	В течение года

		развития, вместе с нормально развивающимися детьми в досуговых мероприятиях.		
2	Программно - методическое обеспечение.	Использование в процессе деятельности: – коррекционно - развивающих программ; – диагностического и коррекционно-развивающего инструментария. – использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.	Руководство МОУ Специалисты ПМПк	В течение года
3	Кадровое обеспечение	-Осуществление коррекционной работы специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. -Привлечение специалистов служб района: дефектолога, логопеда, социального педагога, медицинских работников. -Обеспечение на постоянной основе подготовки, переподготовки и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ.	Руководство МОУ ПМПк	В течение года
4	Материально - техническое обеспечение	-Создание надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения: – оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации спортивных и	Руководство МОУ Специалисты ПМПк	В течение года

		массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.		
5	Информационное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - Создание информационной среды с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. - Создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов. 	Руководство структурного подразделения «Детский сад» Специалисты ПМПк	В течение года

Особенности организации логопедического сопровождения детей с ЗПР

Логопедическая коррекция нарушений развития детей осуществляется на основе «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Цель логопедического сопровождения:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с ЗПР и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы общеобразовательной школы, обусловленных недоразвитием или нарушением речевой системы дошкольников.

Основные задачи логопедического сопровождения

1. Развитие правильного произношения: постановка звуков, автоматизация поставленных звуков, дифференциация звуков на слух и в произношении.
2. Уточнение и обогащение словарного запаса.
3. Формирование и коррекция слоговой структуры.

4. Практическое усвоение детьми лексических и грамматических средств языка.

5. Развитие связной речи.

6. Развитие слуховой памяти, внимания, фонетического восприятия и формирование навыков звукового анализа, мышления, мелкой моторики.

Работа учителя-логопеда планируется на основе результатов комплексного речевого обследования, которое проводится с 1 по 15 сентября. Результаты отражаются в речевой карте. В январе проводится мониторинг динамики усвоения программы и развития речи. В мае проводится итоговая диагностика усвоения знаний по программе, определяется прогноз речевого развития воспитанника на следующий учебный год.

Логопедическое сопровождение организуется преимущественно старшим дошкольникам в соответствии с рекомендациями центральной психолого-медико-педагогической комиссии

Логопедические занятия дифференцируются с учетом уровня развития речи детей, способов их восприятия и индивидуальных особенностей.

Основной формой логопедической работы с детьми являются занятия по группам (ОНР I, II, III уровня речевого развития) и индивидуальная работа. Продолжительность индивидуальной коррекционной деятельности в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 СанПиН 2.4.1.3049-13),

Коррекционную направленность логопедических занятий определяют:

1. Выбор методов и приемов с учетом возрастных и индивидуальных возможностей. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности. Как обязательная часть любого занятия вводятся физкультминутки.

2. Индивидуальный и дифференцированный подход с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, уровня развития и возможностей ребенка. В индивидуальной работе скорость вхождения в контакт в процессе обучения, темп выполнения задания, реакцию на оценку деятельности, устойчивость внимания;

Вся коррекционная логопедическая работа имеет специфическую методическую направленность, проводится дифференцированно и охватывает различные стороны речевой и познавательной деятельности.

Основные направления коррекционной работы учителя-логопеда ***Словарный запас.***

▪ Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по

вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

- Развитие просодической стороны речи.
- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритmicность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи.
- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
- Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.
- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать ими. Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.
- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Особенности организации психологического сопровождения детей с ЗПР

В работе с детьми с ЗПР особенно важно осуществлять психологическое сопровождение педагогического и лечебно-восстановительного процессов, поскольку различные нарушения развития по-разному влияют на процесс развития ребенка, что приводит к отклонениям в различных видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально-волевой сферах ребенка.

Основные направления психологического сопровождения:

- психодиагностика,
- психокоррекция и психопрофилактика;
- психологическое консультирование;
- психологическое просвещение и обучение.

Цель психологического сопровождения – создание условий для сопровождения и развития как субъектов образовательного процесса, так и

учреждения в целом.

Основные задачи психологической службы:

1. Создание условий для сохранения и укрепления психофизического здоровья и эмоционального благополучия воспитанников.
2. Максимальное содействие полноценному психическому и личностному развитию ребенка.
3. Подготовка детей к новой социальной ситуации развития.
4. Изучение индивидуальных особенностей детей с ЗПР в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления.
5. Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности.
6. Участие в создании оптимальных условий для развития и жизнедеятельности детей в моменты инновационных изменений работы дошкольного отделения.
7. Профилактическая и пропедевтическая работа с педагогами и родителями по развитию у детей личностных новообразований дошкольного возраста.
8. Обучение сотрудников и родителей полноценному развивающему общению с детьми.
9. Содействие формированию психологической компетентности сотрудников и родителей в закономерностях развития ребенка, в вопросах обучения и воспитания.

Условия реализации данного направления работы

Эффективность деятельности педагога-психолога во многом определяется наличием правильно организованного пространства, поэтому при организации кабинета психолога учитывались следующие принципы: комфортность, гармоничность, доверительность атмосферы.

Цветовое решение в кабинете выполнено в теплых тонах, зонирование кабинета соответствует основным направлениям работы психолога в образовательном учреждении. В кабинете имеется игровая, учебная и рабочая зоны.

В достаточном количестве имеется дидактический, развивающий, стимульный и методический материал, технические средства обучения, также созданы дополнительные условия для занятий песочной терапией, релаксацией.

Направления работы педагога-психолога с воспитанниками

Мероприятия в период адаптации:	Развитие коммуникативной, эмоционально-волевой сферы:	Снятие зрительного, психоэмоционального напряжения с детьми группы риска:
- в течение года с вновь пришедшими детьми (с тяжёлой степенью адаптации)	- с детьми с проблемами в развитии	-агрессивные, с повышенной

- наблюдения	коммуникативной, эмоционально-волевой сферы (диагностика, индивидуальная, групповая работа).	тревожностью, гиперактивные (диагностика, индивидуальная, групповая работа, наблюдения за детьми в группе).
--------------	--	---

С октября по май педагог-психолог проводит коррекционно-развивающую деятельность с детьми на развитие коммуникативной и эмоционально-волевой сферы детей. В коррекционно-развивающей деятельности использует приемы игровой психокоррекции, арттерапии, песочной, музыкальной терапии, здоровьесберегающие технологии, использует личностно-ориентированную технологию обучения.

Взаимодействие педагога-психолога с родителями

Работа с семьями группы риска:	С семьями будущих первоклассников:	По индивидуальным запросам:
- консультирование, - анализ результатов диагностики, - подготовка к ТПМПК, ПМПконсилиуму, - комплексное сопровождение, - индивидуальные программы сотрудничества.	- родительские собрания, - тренинги, -консультации по результатам - диагностики, - коррекция нагрузки, - дни открытых дверей.	- трудности семейного воспитания, - возрастные особенности, «кризис возраста», -проблемы внутрисемейных отношений, -работа с молодыми семьями.

Консультационная работа проводится индивидуально по результатам диагностики, по запросам родителей, педагогов, по наблюдениям педагога-психолога.

В рамках психолого-педагогического сопровождения личностного и профессионального развития педагогов детского сада педагог-психолог проводит консультации, мини-тренинги, семинары-практикумы, что повышает психологическую компетентность педагогов. Активно участвует в работе ТПМПК, ПМПк педагогических советов дошкольного отделения.

Содержание работы специалистов по возрастным группам представлено в соответствующих рабочих программах.

Организация диагностической работы

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в структурном подразделении «детский сад»	Ответственные	Сроки проведения

Областное государственное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Алгоритм Успеха»
структурное подразделение «Детский сад»

1	Комплексный сбор сведений о детях с ОВЗ, поступающих в структурное подразделение «Детский сад» на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.	Изучение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.	Ст. м/сестра Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-дефектолог	Август и в течение года по необходимости
2	Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	Проведение психологической диагностики по изучению уровня развития психологических процессов дошкольников.	Педагог-психолог	Сентябрь-октябрь
3	Определение уровня зоны ближайшего развития детей с ОВЗ, выявление резервных возможностей. Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	Проведение углубленного диагностического обследования	Педагог-психолог	по необходимости
4	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей детей.	Мониторинг сформированности предпосылок учебной деятельности воспитанников.	Педагог-психолог Воспитатели	В течение учебного года
5	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.	Диагностика семейной и социальной ситуации развития.	Педагог - психолог Воспитатели	В течение учебного года
6	Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка.	Динамическое наблюдение за детьми с ОВЗ в рамках деятельности ПМПк,	Специалисты ПМПк Педагог-психолог	В течение учебного года
7	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.	Проведение повторного обследования, выявление динамики развития.	Педагог-психолог Учитель – логопед, учитель-дефектолог	Апрель-май

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

1. В конце учебного года (при необходимости и в течение учебного года, если таковые дети поступают в структурное подразделение «Детский сад») специалист ПМПк структурного подразделения «Детский сад» (учитель-логопед) с письменного согласия родителей проводит логопедическое обследование детей.

2. По результатам психолого – педагогического и логопедического обследования проводится заседание ПМПк, где данные результаты обсуждаются и принимается решение о необходимости направления обучающегося на ТППК в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и определения форм получения образования, образовательной программы дошкольного образования.

3. По результатам обследования на ТППК дается заключение и рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. В случае несогласия родителей (законных представителей) с решением ПМПк о необходимости прохождения ТППК, отказа от посещения ТППК родители (законные представители) выражают свое мнение в письменной форме в соответствующем протоколе ПМПк, а обучение и воспитание обучающегося осуществляется по ООП ДО, реализуемой в учреждении.

5. На основании рекомендаций ТППК специалисты ПМПк структурного подразделения «Детский сад» разрабатывают адаптированную общеобразовательную программу (коррекционно-развивающей направленности) или адаптированную образовательную программу дошкольного образования.

6. После разработки адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования и ознакомления с ней родителей (законных представителей) педагоги и специалисты структурного подразделения «Детский сад» осуществляют ее реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Взаимодействие с педагогами

Целью психологического сопровождения в структурном подразделении «Детский сад» является создание социально-психологических условий для развития личности педагогов; формирование психологической компетентности во взаимодействии всех участников образовательного процесса (педагоги-родители-дети).

Задачи:

1. Совершенствовать и корректировать установки, обеспечивающие успешность общения педагогов с родителями воспитанников.

2. Формировать у педагогов структурного подразделения «детский сад» позицию отзывчивости на конкретную ситуацию психоэмоционального неблагополучия воспитанников. Совершенствовать общение педагогов с детьми.
3. Продолжать учить педагогов оказывать помощь детям с ОВЗ. Дать рекомендации по эффективному взаимодействию с проблемными категориями воспитанников.
4. Помочь овладеть различными психотехниками, нацеленные на повышении своего творческого потенциала.

Взаимодействие специалистов, педагогов структурного подразделения «детский сад» в планировании и реализации коррекционно-развивающей деятельности с детьми ОВЗ

В настоящее время актуальной задачей и насущной потребностью дошкольного образования является совершенствование организационно-содержательных аспектов логопедической помощи детям с нарушениями речи в условиях логопункта. Основная задача – создание модели взаимодействия специалистов дошкольной организации в процессе коррекционной работы с ребенком.

Тесная взаимосвязь учителя - логопеда и других педагогов возможна только при условии четкого и правильного распределения задач каждого участника, при условии совместного планирования работы. Целью сотрудничества педагогов с учителем - логопедом является стимулирование речевого, познавательного и личностного развития ребенка.

Направления работы учителя – логопеда:

- определение структуры и степени выраженности дефекта;
- максимальная коррекция речевых отклонений;
- постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематических процессов, грамматического строя речи, слоговой структуры, связной речи (работа над предложением), обогащение словарного запаса;
- методическая помощь работникам структурного подразделения «детский сад»;
- оказание консультативной помощи родителям.

Направления работы воспитателя:

- контроль за речью детей,
- развитие мелкой моторики;
- включенность в образовательную деятельность игр и упражнений для развития фонематических процессов, грамматического строя речи, слоговой структуры, обогащение словарного запаса согласно тематическому планированию;
- индивидуальная работа по коррекции речи.

Направления работы музыкального руководителя:

- развитие фонематического восприятия;
- работа над темпоритмической стороной речи;
- автоматизация и дифференциация звуков в распевках;
- включенность в непосредственно-образовательную деятельность игр и упражнений по коррекции речи для детей с ОВЗ, согласно тематическому планированию.

Направления работы инструктора по физической культуре:

- развитие мелкой и общей моторики;
- ориентировка в пространстве и на собственном теле;
- развитие зрительного восприятия;
- включенность в непосредственно-образовательную деятельность игр и упражнений по коррекции речи для детей с ОВЗ согласно тематическому планированию.

Направления работы педагога- психолога:

- развитие когнитивной сферы (память, внимание, мышление, восприятие);
- развитие личностной и эмоциональной сфер (повышение уверенности в себе, самооценки, снятие тревожности, психоэмоционального напряжения, формирование навыков межличностного взаимодействия).

Направления работы учителя-дефектолога:

- развитие познавательных процессов (память, внимание, мышление), оказание помощи в овладении АООП, формирование предпосылок учебной деятельности.

Деятельность психолого – медико – педагогического консилиума

Цель: выявление детей, нуждающихся в специальных образовательных условиях (далее – СОУ), в том числе оценка их резервных возможностей развития, и подготовка рекомендаций по направлению их на ТПМПК (ЦПМПК) для определения СОУ, формы получения образования, адаптированной общеобразовательной программы, которую ребенок с ОВЗ, ребенок – инвалид может освоить, форм и методов психолого-медико-педагогической помощи, в том числе коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов по созданию СОУ.

Задачи:

- создание и реализация СОУ, рекомендованных ТПМПК (ЦПМПК), для получения дошкольного образования;
- разработка и реализация специалистами ПМПК программы психолого-педагогического сопровождения как компонента образовательной программы, рекомендованной ТПМПК (ЦПМПК);
- оценка эффективности реализации программы сопровождения, в том числе психолого-педагогической коррекции особенностей развития и социальной адаптации ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида в образовательной среде;
- изменение при необходимости компонентов программы сопровождения, коррекции необходимых СОУ в соответствии с образовательными

достижениями и особенностями психического развития ребенка с ОВЗ, ребенка - инвалида;

- подготовка рекомендаций по необходимому изменению СОУ и программы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с изменившимся состоянием ребенка с ОВЗ, ребенка - инвалида и характером овладения образовательной программой, рекомендованной ТПМПК (ЦПМПК), рекомендаций родителям (законным представителям) по повторному прохождению ТПМПК (ЦПМПК);

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка с ОВЗ, ребенка - инвалида динамику его состояния, уровень достигнутых целевых ориентиров, эффективность коррекционно-педагогической деятельности специалистов ПМПк;

- консультативная и просветительская работа с родителями (законными представителями), педагогическим коллективом структурного подразделения «детский сад» в отношении особенностей психического развития и образования ребенка с ОВЗ, ребенка - инвалида характера его социальной адаптации в образовательной среде;

-координация деятельности по психолого-медико-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ, детей – инвалидов с другими образовательными и иными организациями (в рамках сетевого взаимодействия), осуществляющими сопровождение (психолого-медико-педагогическую помощь) детей с ОВЗ, получающих дошкольное образование в данной организации;

- организационно-методическая поддержка педагогического состава структурного подразделения «детский сад» в отношении образования и социальной адаптации сопровождаемых детей с ОВЗ, детей – инвалидов.

Планируемые результаты коррекционной работы

Итоговым результатом коррекционной работы является достижение ребёнком с задержкой психического развития и различными видами дезадаптации целевых ориентиров освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Промежуточными результатами являются:

- создание оптимальных условий для повышения адаптивных возможностей детей в условиях структурного подразделения «Детский сад»;
- организация образовательного процесса для детей с ЗПР с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей в целях достижения целевых ориентиров, освоения основной образовательной программы дошкольного образования, интеграцию в образовательном учреждении;
- оптимальное применение методов и приемов коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей; повышение уровня медико-психолого-

педагогической компетентности педагогов, родителей (законных представителей).

Часть формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с п. 2.9 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, в ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад» определен механизм формирования и принятия части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности. Данная часть Программы структурного подразделения «Детский сад» разработана с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Проведено анкетирование по изучению потребностей родителей и их интересов для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений. По результатам анкетирования деятельность ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад» ориентирована на: выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей и членов их семей; специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, соответствует п. 2.9 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, и не противоречит содержанию примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Приоритетные направления деятельности ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад»:

- **познавательное развитие** (парциальная программа – интегрированный курс «Белгородоведение» под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой, парциальная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM-образование» для детей дошкольного и младшего школьного возраста», Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин.).

- **физическое развитие** (парциальная программа и технология «Играйте на здоровье» под редакцией Л.Н. Волошиной).

- **художественно -эстетическое развитие** (парциальная программа «Ладушки» под редакцией Каплуновой)

- **социально – коммуникативное развитие**

Парциальная программа «Добрый мир» под редакцией Л.Л. Шевченко.

Медиапрограмма экологического просвещения детей дошкольного и младшего школьного возраста «**Мои зелёные сказки**».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Парциальная программа – интегрированный курс «Белгородоведение» под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой.

Возрастная адресованность: 4-8 лет

Цель: социально – нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Интегрированный курс «Белгородоведение» предусматривает расширение и систематизацию материала краеведческой направленности, которая позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края; формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, поселку, краю, Отечеству.

Реализация регионального компонента интегрированного курса представлена в виде модулей:

Модуль и сроки реализации	Задачи	Содержание
«Мой детский сад, моя группа». 4-я неделя августа – 1-я неделя сентября	1. Уточнить и расширять представления детей об особенностях профессий людей, которые работают в детском саду. и его достопримечательности. 2. Закрепить знания о профессиях, полученные ранее.	История детского сада, его традиции и достопримечательности микрорайона, где он находится. Профессии работников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, педагог, психолог, логопед, машинист по стирке и др. Наша группа. Правила и нормы жизни в группе. Мои

		друзья.
<p>«Семья» 2-я неделя сентября – 1-я неделя октября 1-я – 3-я недели февраля</p>	<p>1. Уточнять и расширять представления о семье, семейных традициях, формировать позитивное отношение к семье на основе эмоционально-чувственного опыта, умения доставлять радость членам своей семьи</p>	<p>Члены семьи, родители, близкие родственники детей. Семейные праздники и традиции. Отношения между взрослыми и детьми в семье. История семьи в истории родного края. Гордость моей семьи. Родственники, прославившие (прославляющие) мою семью. История о воинских и трудовых наградах дедушек, бабушек, родителей. Реликвии семьи (фотографии, награды). Родословная, генеалогическое древо. Профессии и место работы родителей.</p>
<p>«Времена года» 2-я - 4-я недели октября 2-я – 4-я недели января 4-я неделя февраля – 4-я неделя марта 1-я – 2-я недели июня</p>	<p>1. Познакомить детей с особенностями погоды в Белгородской области в разные сезоны года. 2. Учить видеть прекрасное, различать характерные приметы сезонов года, узнавать их в литературных текстах, стихотворениях. 3. Познакомить детей с белгородскими народными играми. 4. Вызвать интерес и желание принимать участие в праздниках и забавах.</p>	<p>Времена года в нашем крае Названия месяцев по временам года. Осенние изменения в природе. Занятия населения осенью. Народные осенние праздники. Осенние игры, забавы, занятия детей. Зимние изменения в природе. Занятия населения зимой. Народные зимние праздники. Зимние игры, забавы, занятия детей. Весенние изменения в природе. Занятия населения весной Народные весенние праздники. Весенние игры, забавы, занятия детей. Летние изменения в природе. Занятия населения летом. Народные летние</p>

		праздники. Летние игры, забавы, занятия детей.
«Мой край – Белогорье. История родного края» 1-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	<p>1. Уточнять и расширять представления детей о родном крае, городе, поселке, их достопримечательностях, об истории Белгорода.</p> <p>2. Расширять и уточнять знания детей о народной культуре Белгородчины.</p> <p>3. Воспитывать желание познавать историю и культуру своего поселка, города, края.</p>	<p>Знакомство с названием региона - Белгородская область. Символы региона – герб и флаг, областной центр – город Белгород. Знакомство с историей названия города. Символы города – герб, флаг.</p> <p>Обзорное знакомство с географическим расположением области, историей образования области. Основные достопримечательности города (природные, архитектурные, исторические). Архитектура прошлого и настоящего Белгородчины (соборы, церкви, монастыри, музеи, памятные дома). Разнообразие новых построек. Профессии: архитектор, строитель. Музеи родного края: историко-краеведческий, художественный, литературный, библиотека-музей имени А.С. Пушкина, военно-исторические музеи, музей народной культуры и др. Памятники и контактные скульптуры Белгородчины. Известные и знаменитые люди Белгородского края. Народные промыслы Белгородской области. Народные умельцы-мастера Борисовском керамика. Старооскольская глиняная игрушка. Преемственность в работе мастеров прошлого и</p>

		<p>настоящего. Профессии народных мастеров и умельцев. Белгородчина творческая. Устное народное творчество: потешки, прибаутки, игры заклички, загадки, и т.д. Художественная и краеведческая литература. Детские писатели и поэты Белогорья. Музыкальный фольклор. Детские композиторы. Песни о Белгороде, родном крае. Кукольный театр. Белгородская филармония.</p>
<p>Природа родного Белогорья» 1-я – 4-я недели апреля</p>	<p>1. Обогащать и уточнять представления детей о природе родного края. 2.Познакомить с особенностями животного и растительного мира, среды их обитания. 3. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>	<p>Поверхность Белгородской области. Холмы, равнины, овраги, баки. Водоемы и реки Белгородской области (пруды, болота, ключи, источник, родники). Природные богатства Белгородского края: мел, песок, глина, железная руда – полезные ископаемые. Строительство в Белгородском крае. Горная промышленность. Почва Белгородской области. Черное золото края – черноземы. Растительный мир Белгородского края. Растения леса, лесостепи, степи. Растения водоема и луга. Сельскохозяйственные, садоводческие, бахчевые культуры. Рыбоводство. Животный мир Белгородской области. Дикие и домашние животные. Звери, птицы, рыбы, земноводные,насекомые</p>

		<p>края. Красная книга Белгородской области. Правила поведения в природе. Знакомство с промышленными и сельскохозяйственными отраслями хозяйства Белгородской области, города, поселка.</p>
<p>«Героическое прошлое моей Белгородчины в годы ВОВ» 1-я – 2-я неделя мая</p>	<p>1.Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. 2. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Роль Белгородчины в годы ВОВ. Герои фронта и тыла. Белгород – город Первого салюта. Белгород и Старый Оскол – города Воинской славы России. Прохоровка – Третье ратное поле России. Военные памятники на территории Белгородской области. Н.Ф. Ватутин – военачальник, герой ВОВ. Улицы города и поселка, названные в честь героев ВОВ. Бессмертный полк. История о воинских наградах дедушек, бабушек</p>

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями. Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по улицам поселка обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах поселка и города;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в поселке);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведения художественной литературы о малой Родине,

накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном поселке, о достопримечательностях родного поселка, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой Родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой Родине (высаживание деревьев и цветов, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение поселка к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются альбомы о малой Родине, создание карт, составление маршрутов экскурсий и прогулок по поселку;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в поселке (чествование ветеранов, социальные акции, День поселка и пр.).

Примечание: содержание, формы работы определены парциальной программой «Белгородоведение»/, Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой-Белгород:ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015.-14.с.

Образовательная область «Физическое развитие»

Парциальная программа и технология «Играйте на здоровье» под редакцией Л.Н.Волошиной, Т.В.Куриловой.

Возрастная адресованность: 3-8 лет

Возраст детей	Содержание психолого-педагогической работы с детьми
	<p align="center">Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Играйте на здоровье»: Программа и технология её применения в структурном подразделении «детский сад».</p>
3-4 года	<p align="center">Футбол</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с названием и особенностями игры в футбол (играем с мячом ногами). 2.Формировать элементарные для футбола действия с мячом (удары по неподвижному - мячу ногой, остановка движущегося мяча, ведение, удар по воротам). 3. Воспитывать интерес к действиям с мячом, желание играть вдвоем, втроем. 4. Развивать координационные способности, ловкость, глазомер. 5. В процессе овладения действиями с мячом совершенствовать технику ходьбы, бега. <p align="center">Настольный теннис</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с теннисным шариком и показать свойства шарика (легкий, прыгает, ломается, если обращаться неаккуратно). 2. Формировать действия с ракеткой (брать, держать, передавать, вращать), с маленьким мячиком (катать, бросать, ловить, отбивать). 3. Развивать мелкую моторику рук, согласованность движений.

	<p>4. Создавать ситуации, побуждающие детей проявлять усилия в овладении действиями с мячом и ракеткой, развивать эмоциональную сферу ребенка в действиях с мячом и ракеткой.</p> <p>5. Воспитывать желание действовать с маленьким мячиком самостоятельно.</p> <p style="text-align: center;">Хоккей</p> <p>1. Познакомить детей с клюшкой и шайбой, простейшими действиями с ними.</p> <p>2. Учить водить клюшку, не отрывая ее от поверхности; ударять по неподвижной шайбе и останавливать шайбу клюшкой.</p> <p>3. Развивать координационные способности, ориентировку в пространстве.</p> <p>4. Воспитывать желание получить положительные результаты; выполнять простейшие требования безопасной игры.</p> <p>5. Закладывать предпосылки последующих совместных действий со сверстниками в игре «Хоккей».</p> <p style="text-align: center;">Санки.</p> <p>1. Познакомить детей с устройством санок.</p> <p>2. Формировать у детей двигательные действия, необходимые в играх с санками: умение правильно сидеть, возить, толкать санки, перевозить на санках игрушки.</p> <p>3. Обучать детей правилам безопасности в играх с санками.</p> <p>4. Обеспечить каждому ребенку возможность содержательно и весело проводить время на свежем воздухе, используя игры с санками, побуждать детей к использованию санок в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Лыжи.</p> <p>1. Познакомить детей с лыжами, их устройством.</p> <p>2. Учить надевать и снимать лыжи, ухаживать за ними.</p> <p>3. Учить стоять на лыжах, выполнять ступающий шаг.</p> <p>4. Развивать Координацию движений, равновесие, ориентировку в пространстве.</p> <p>5. Формировать потребность самостоятельной двигательной деятельности с использованием лыж.</p> <p style="text-align: center;">Городки</p> <p>1. Познакомить с русской народной игрой «Городки», инвентарем для игры (бита, городок), элементами площадки для игры (город, кон), несколькими фигурами (забор, ворота, бочка).</p> <p>2. Отработать элементарные действия с битой (брать, передавать, бросать), разучить способы ее метания (прямой рукой с боку, от плеча).</p> <p>3. Научить строить простейшие фигуры.</p> <p>4. Развить силу, глазомер.</p> <p>5. Сформировать осторожность, внимательность, побуждать к взаимодействию в игровых ситуациях.</p> <p style="text-align: center;">Баскетбол</p> <p>1. Формировать многообразие действий с мячом (катание, бросание, ловля, перебрасывание, забрасывание из разных исходных положений - сидя, стоя на коленях, стоя на ногах).</p> <p>2. Воспитывать интерес к играм с мячом, желание играть вдвоем, втроем.</p> <p>3. Развивать согласованность движений, глазомер.</p> <p>4. В процесс освоения действий с мячом развивать основные движения - ходьбу, бег, прыжки, лазание.</p>
4-5 лет	<p style="text-align: center;">Футбол</p> <p>1. Познакомить детей с условиями игры в футбол.</p> <p>2. Создать представление об элементах техники игры в футбол (удары по неподвижному мячу, остановка мяча, ведение мяча, удар по воротам).</p> <p>3. Учить игровому взаимодействию.</p> <p>4. Развивать координационные способности, точность, выносливость.</p>

Настольный теннис

1. Учить выполнять действия с мячом и ракеткой (катать, прокатывать, отбивать), формировать стойку теннисиста.
2. Формировать бережное отношение к теннисному мячику и ракетке.
3. Воспитывать терпение, уверенность в движениях, создавать условия для проявления положительных эмоций.
4. Развивать глазомер, согласованность движений, мелкую моторику рук.

Хоккей

1. Познакомить детей со стойкой хоккеиста, расширить круг представлений о действиях с клюшкой и шайбой.
2. Учить вести шайбу, не отрывая клюшку от нее; забивать шайбу с места в ворота, закрепить передачу шайбы в парах.
3. Создавать условия, обеспечивающие получение положительного результата в действиях с клюшкой и шайбой в парах.
4. Укреплять уверенность в своих действиях, активность, инициативность в игре; обеспечить соблюдение правил безопасной игры.
5. Развивать реакцию на движущийся объект, точность, быстроту.

Санки.

1. Учить детей управлять санками, правильно подниматься и спускаться с горок.
2. Закрепить правила безопасности в играх с санками.
3. Развивать силу, ловкость.
4. Воспитывать взаимодействие между детьми, самостоятельность в выборе игр с санками.

Лыжи.

1. Показать преимущества передвижения на лыжах по снегу, познакомить детей с факторами, положительно влияющими на их здоровье при ходьбе на лыжах.
2. Разучить стойку лыжника, формировать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; учить выполнять повороты переступанием, спускаться в средней стойке с невысоких горок, подниматься на горку ступающим шагом.
3. Развивать координационные способности, выносливость.
4. Воспитывать потребность в организации активного отдыха с использованием лыж.

Городки

1. Познакомить с площадкой для игры «Городки» (город, кон, полукон); закрепить названия и способы построения простейших фигур (забор, бочка, ворота), познакомить с новыми фигурами (рак, письмо).
2. Формировать технику правильного броска биты (способ прямой рукой сбоку, от плеча).
3. Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм.
4. Развивать координацию движений, точность. 5. Учить правилам безопасности в игре.

Баскетбол

1. Познакомить детей с названием и инвентарем для игры в баскетбол, создавать общее представление о действиях в этой игре (стойка, передача мяча, ведение мяча на месте и в движении).
2. Создавать ситуации, побуждающие к коллективным действиям с мячом.
3. Воспитывать целеустремленность, желание достичь положительного результата, доброжелательное отношение друг к другу.
4. Развивать координацию движений, точность, ловкость.

5-6 лет

Футбол

1. Познакомить дошкольников с игрой в футбол, историей ее возникновения.
2. Формировать простейшие технико-тактические действия с мячом: ведение, удар, передача мяча, обводка; разучить индивидуальную тактику.
3. Развивать Координацию движений, выносливость, быстроту, ловкость.

Настольный теннис

1. Познакомить с инвентарем для игры в настольный теннис, со свойствами целлулоидного мяча; воспитывать бережное отношение к нему.
2. Формировать «чувство мяча», умение держать ракетку и действовать ей, выполнять простейшие упражнения с ракеткой и мячом.
3. Развивать ловкость, глазомер, согласованность, быстроту движений.
4. Учить действовать в парах.

Хоккей

1. Познакомить с увлекательной игрой в хоккей, необходимым для нее инвентарем, достижениями русских хоккеистов. Вызвать интерес и желание научиться играть в хоккей.
2. Учить подбирать клюшку и держать ее правильно; вести шайбу разными способами: стоя на месте, по кругу, вправо и влево, не отрывая ее от клюшки, вокруг предмета и между ними (кегли, кубики и т.д.).
3. Бросать шайбу в ворота с места (расстояние 2-3 м), увеличивать силу броска и расстояние. Ударять по неподвижной шайбе с удобной для ребенка стороны. Забивать шайбу в ворота после ведения. Развивать точность, глазомер, быстроту, выносливость, координацию движений.

Санки

1. Учить детей управлять санками, правильно подниматься и спускаться с горок.
2. Закрепить правила безопасности в играх с санками.
3. Развивать силу, ловкость.
4. Воспитывать взаимодействие между детьми, самостоятельность в выборе игр с санками.

Лыжи

1. Показать преимущества передвижения на лыжах по снегу, познакомить детей с факторами, положительно влияющими на их здоровье при ходьбе на лыжах.
2. Разучить стойку лыжника, формировать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; учить выполнять повороты переступанием, спускаться в средней стойке с невысоких горок, подниматься на горку ступающим шагом.
3. Развивать координационные способности, выносливость.
4. Воспитывать потребность в организации активного отдыха с использованием лыж.

Городки

1. Формировать интерес к русской народной игре, познакомить с историей ее возникновения, с фигурами для игр; развивать умение строить фигуры.
2. Учить правильной стойке, действиям с битой, способам броска на дальность и в цель; показать важность правильной техники в достижении конечного результата.
3. Развивать силу, координацию и точность движений, глазомер.

Баскетбол

1. Познакомить с игрой в баскетбол, историей ее возникновения; учить простейшим видам парного взаимодействия.
2. Разучить элементы техники игры в баскетбол: стойка, ведение мяча на месте, в движении; бросок, ловля мяча; добиваться точности и качества в их выполнении.

	<p>3. Способствовать развитию координации движений, глазомера, быстроты, ловкости.</p> <p style="text-align: center;">Бадминтон</p> <p>1. Познакомить со свойствами волана, ракеткой, историей возникновения игры в бадминтон.</p> <p>2. Разучить игры с воланом, способы действия с ракеткой; учить отражать волан, брошенный воспитателем, играть вдвоем с взрослым.</p> <p>3. Развивать ловкость, координацию движений, глазомер.</p>
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Футбол</p> <p>1. Познакомить с правилами игры, игровым полем, разметкой.</p> <p>2. Закрепить способы действий с мячом в футболе, учить их взаимодействовать с другими игроками, ориентируясь в игровом пространстве; совершенствовать моторику.</p> <p>3. Формировать потребность и желание играть в футбол самостоятельно; развивать двигательную активность.</p> <p style="text-align: center;">Настольный теннис</p> <p>1. Дать понятие о настольном теннисе как о спортивной игре, олимпийском виде спорта; познакомить с ее правилами.</p> <p>2. Формировать простейшие технические приемы (стойка теннисиста, подача, прием мяча) игры за столом, координацию движений.</p> <p>Воспитывать выдержку, настойчивость, умение поддерживать партнерские отношения, согласованность действий при игре в парах, учить ориентироваться в игровой обстановке.</p> <p style="text-align: center;">Хоккей</p> <p>1. Разучить правила игры в хоккей, развивать умение действовать правильно, учить играть командами.</p> <p>2. Учить: вести шайбу клюшкой толчками; бросать шайбу после ведения; увеличивать скорость движения и расстояние до цели; ударять по медленно скользящей шайбе справа и слева; развивать скоростно-силовые качества, глазомер.</p> <p>3. Побуждать детей к самостоятельной организации игры.</p> <p style="text-align: center;">Санки</p> <p>1. Учить детей управлять санками, правильно подниматься и спускаться с горок.</p> <p>2. Закрепить правила безопасности в играх с санками.</p> <p>3. Развивать силу, ловкость.</p> <p>4. Воспитывать взаимодействие между детьми, самостоятельность в выборе игр с санками.</p> <p style="text-align: center;">Лыжи</p> <p>1. Показать преимущества передвижения на лыжах по снегу, познакомить детей с факторами, положительно влияющими на их здоровье при ходьбе на лыжах.</p> <p>2. Разучить стойку лыжника, формировать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; учить выполнять повороты переступанием, спускаться в средней стойке с невысоких горок, подниматься на горку ступающим шагом.</p> <p>3. Развивать координационные способности, выносливость.</p> <p>4. Воспитывать потребность в организации активного отдыха с использованием лыж.</p> <p style="text-align: center;">Городки</p> <p>1. Закрепить знания о фигурах, площадке для игры в городки, познакомить с новыми фигурами; раскрыть значение этой игры для укрепления здоровья, улучшения физических качеств; вызвать интерес к игре как форме активного отдыха.</p> <p>2. Учить детей играть по правилам, действовать в командах; ориентировать их</p>

<p>на достижение конечного результата - выбить городки из «города».</p> <p>. 3. Формировать самостоятельность дошкольников в двигательной деятельности, умение сосредоточиться на поставленной задаче, чувство уверенности в своих силах.</p> <p style="text-align: center;">Баскетбол</p> <p>1. Разучить правила игры, познакомить с площадкой, действиями защитников, нападающих.</p> <p>2. Помочь детям в овладении основами игры, совершенствовать технику ведения, передачи, бросков мяча; формировать стремление достигать положительных результатов; воспитывать целеустремленность, выдержку, уверенность, решительность в действиях.</p> <p>3. Развивать точность, координацию движений, быстроту реакции, силу, глазомер.</p> <p style="text-align: center;">Бадминтон</p> <p>1. Разучить правила игры в бадминтон.</p> <p>2. Закрепить действия с воланом и ракеткой: учить играть через сетку, свободно передвигаясь по площадке, используя разнообразные удары ракеткой (справа, слева, сверху, снизу) в зависимости от игровой ситуации; разучить способы подачи волана.</p> <p>3. Развивать смекалку, сообразительность, согласованность движений.</p> <p>4. Воспитывать увлеченность игрой, желание играть самостоятельно, уверенность в своих силах.</p>

Образовательная работа предполагает использование спортивных игр и упражнений в комплексе с другими физкультурно-оздоровительными мероприятиями, ориентированными на формирование у детей самостоятельности, самоконтроля, умения действовать в группе сверстников, заботиться о своем здоровье. Она представляет собой структурно-функциональную модель поэтапного обучения играм с элементами спорта, обуславливающую оптимизацию педагогического процесса.

В систему обучения элементам спортивных игр заложено использование занимательных игровых упражнений, игр-эстафет, информирование детей о спортивных играх и упражнениях. Основной формой организации педагогического процесса по обучению спортивным играм является непосредственно образовательная двигательная деятельность, обеспечивающая физические нагрузки, соответствующие по продолжительности, объему, интенсивности возможностям детей дошкольного возраста. Проводится инструктором по физической культуре в младшей и средней группах в спортивном зале, в группах старшего дошкольного возраста на свежем воздухе в игровой форме 1 раз в неделю. Педагогами возрастных групп проводится закрепление изученного материала в режимных моментах.

Формы работы с детьми: образовательная деятельность, Дни здоровья, развлечения, спортивные праздники, мини – спартакиады, эстафеты, спортивные игры.

Примечание: содержание, формы работы определены парциальной программой «Играйте на здоровье»/Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Парциальная программа «Добрый мир» под редакцией Л.Л. Шевченко
Возрастная адресованность: 5-8 лет

Программа по духовно-нравственному воспитанию.

Направления воспитательной работы:

- *Социализация. Воспитанник и детский сад*

Цель и задачи:

Формирование у детей осознания принадлежности к коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе.

Воспитание сознательного отношения к познанию всего интересного и полезного, развитие познавательной активности;

Просветительская работа с дошкольниками и их родителями через воспитательные мероприятия.

Осмысление себя как личности, осознание личной причастности к миру во всех его проявлениях.

- *Семейное воспитание. Моя семья и мой детский сад.*

Цель раздела: психолого-педагогическое просвещение родителей; развитие сотрудничества между родительской общественностью и детским садом; повышение воспитательного воздействия семьи; помочь ребёнку осознать роль в обществе и в семье. Ознакомить с правилами совместной деятельности, учить согласовывать свои действия с окружающими. Помочь детям убедиться в необходимости выполнения этих правил.

Формирование представлений о семейных ценностях.

Формирование уважения к членам семьи, воспитание семьянина, любящего своих родителей.

Формирование у детей понимания сущности основных социальных ролей сына - мужа.

Содержание раздела: ребёнок должен знать, кто он сам, почему его так назвали, что означает его фамилия, чем занимаются его дедушка и бабушка, где они жили, семейные традиции, Он должен осознавать свой статус в семье (" Я надежда и помощник") и в обществе (" Я гражданин, я воспитанник")

- *Учебно-познавательное и физическое.*

Мои знания.

Цель и задачи: расширение кругозора: создание благоприятной образовательной среды для реализации творческого потенциала дошкольников; развитие стремления к постоянному самообразованию и саморазвитию; повышение интеллектуальной комфортности, усиление мотивации целей; формирование умения рационально организовывать свою жизнь и деятельность.

Формирование гражданского отношения к себе.

Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности.

Формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств.

Моё здоровье.

Цель и задачи: Создание условий для сохранения физического, психического, духовного и нравственного здоровья дошкольников.

Воспитание негативного отношения к вредным привычкам. Защита, сохранение и коррекция физического и психического здоровья ребенка; воспитание в детях потребности в здоровом образе жизни; сотрудничество со специалистами здравоохранения;

Пропаганда физической культуры и здорового образа жизни. Воспитание физически развитого человека, ведущего здоровый образ жизни, способного в полной мере проявить себя во всех сферах. Ребёнок и спорт - главная наша цель.

- *Экологическое воспитание. Мы и наша природа.*

Цели: воспитание ответственности за сохранение окружающей среды; воспитание этического, нравственного и практического отношения к ней; умения вести себя в ней в соответствии с общепринятыми нормами.

Содержание этого раздела предусматривает развитие у дошкольников эмоционально-нравственного отношения к окружающей среде. Помогает ребёнку найти своё место в природном и социальном окружении, формирует представление о природе как среде жизнедеятельности человека.

- *Патриотическое воспитание. Мы - защитники нашего Отечества.*

Цели: пробудить интерес к прошлому своего народа. Познакомить с национальной культурой. Приобщить детей к истокам русской культуры, к духовно-нравственным ценностям своего народа, восстановить утраченные связи современного человека с историей прошлого и настоящего; изучение краеведческого материала.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»
Парциальная программа «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - Санкт – Петербург: Изд-во «Композитор», 1999.

В ходе развития певческих умений и навыков дошкольников педагог использует следующие формы работы с детьми:

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none">• Часть НОД• Праздники, развлечения	<ul style="list-style-type: none">• Создание условий для самостоятельной музыкальной	<ul style="list-style-type: none">• Совместные праздники, развлечения в ДООУ

<ul style="list-style-type: none"> • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду 	<p>деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. • Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально - дидактические игры • Инсценирование песен, хороводов • Музицирование с песенной 	<p>(включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов
--	---	--

	<p>импровизацией</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности 	<p>окружающей действительности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание совместных песенников
--	---	---

Социальное партнерство структурного подразделения «Детский сад»

Реализация поставленных перед структурным подразделением «детский сад» задач ведется в тесном *сотрудничестве с родителями*. Дни открытых дверей, круглые столы, спортивные мероприятия помогают повысить педагогическую культуру родителей, способствуют созданию единого образовательного пространства. Родители продолжают оставаться первыми помощниками педагогов в пополнении образовательной среды, организации ремонта, благоустройстве территории, организации совместных праздников, туристических походов и экскурсий.

Для повышения качества образовательного процесса ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад» сотрудничает на договорной основе с учреждениями социума:

- Храм в честь иконы Божьей Матери «Семистрельная» (совершенствование духовно-нравственного воспитания детей, ознакомление с православными традициями);
- Белгородское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (в дальнейшем БРО ВДПО (формирования навыков безопасного поведения воспитанников детского сада);

- ОГБУЗ «Белгородская центральная районная больница» (проведение плановых профилактических и комплексных мероприятий по оздоровлению детского населения);

- Территориальной психолого-медико-педагогической комиссией общеобразовательных учреждений Белгородского района» (оказание медико-социальной, психологической и педагогической помощи детям с ОВЗ, их родителям (законным представителям);

- ОГИБДД ОМВД России по Белгородскому району (воспитание детей в области профилактики дорожно-транспортного травматизма).

Основные принципы сотрудничества:

- Установление интересов каждого из партнеров;
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка;

- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем;

- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества;

- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия ОУ с социальными партнерами выступают:

- открытость ОУ;

- установление доверительных и деловых контактов;

- использование образовательного и творческого потенциала социума;

- реализация активных форм и методов взаимодействия.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», мини – спартакиады;

- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в конкурсах, совместных мероприятиях, посвященным общественно – значимым событиям;

- информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ОУ через средства массовой информации;

- организация кружковой и секционной работы с воспитанниками ОУ на базе учреждений социума.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Требования к материально-техническому обеспечению

Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- 1) требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативам;
- 2) требованиям правил пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом, ростом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) требованиям оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение	Участники
Музыкальный зал – 1	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
	- праздники, развлечения, - концерты, - театральная деятельность	- библиотека методической литературы, - сборники нот - шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала, - музыкальный центр,	- музыкальный руководитель, - воспитатели, - родители, - воспитанники всех возрастных групп
	- утренняя гимнастика	- синтезатор, - пианино, - разнообразные музыкальные инструменты для детей, - картотека записей с музыкальными произведениями, - детские взрослые костюмы.	- инструктор по физической культуре, - музыкальный руководитель, - воспитатели, - воспитанники всех возрастных групп
	- родительские собрания - прочие мероприятия для родителей	- детские стулья - мультимедийные проектор, - экран	- педагоги, специалисты структурного подразделения «детский сад» , - родители, - воспитанники
Спортивный зал-1 Спортивный стадион -1 Футбольное поле – 1,	Образовательная область «Физическое развитие»		
	- спортивные праздники, - развлечения, - досуги	- спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, - спортивный инвентарь (мячи (большие, малые, баскетбольные, футбольные, волейбольные. массажные),	- инструктор по физической культуре, - воспитатели, - воспитанники всех групп, - родители

Областное государственное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Алгоритм Успеха»
структурное подразделение «Детский сад»

	- утренняя гимнастика	скакалки, гимнастические палки, мешочки для бросания, султанчики, лыжи, клюшки, шайбы и т.д.), -волейбольная сетка, -баскетбольные кольца, - шведская стенка, -канат, - спортивные тренажеры. - батуты.	- инструктор по физической культуре, -музыкальный руководитель, - воспитатели, -воспитанники всех групп
Групповая комната	- сенсорное развитие; - развитие речи; - познавательное развитие; - ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством; -развитие элементарных математических представлений; -обучение грамоте; -развитие элементарных историко – географических представлений; - сюжетно – ролевые игры; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; -ознакомление с природой, - труд в природе; - игровая деятельность.	детская мебель для практической деятельности; - книжный уголок; -уголок для изобразительной детской деятельности; -игровая мебель; -атрибуты для сюжетно – ролевых игр; - природный уголок; -конструкторы различных видов; - головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. - развивающие игры по математике, логике - различные виды театров	- воспитанники, - педагоги структурного подразделения «детский сад»
Спальня	- дневной сон; - гимнастика после сна	- физкультурное оборудование для гимнастики после сна (массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и т.д.) - спальная мебель	- воспитанники, - воспитатели, - помощники воспитателей
Раздевальная комната	- информационно – просветительская работа с родителями	- информационные уголки; - выставки детского творчества -наглядно – информационный материал	- родители. - педагоги. - воспитанники

Областное государственное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Алгоритм Успеха»
структурное подразделение «Детский сад»

Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление методической помощи педагогам; - организация консультаций, семинаров (для педагогов и родителей), - проведение педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> - библиотека педагогической и методической литературы; - библиотека периодических изданий; - пособия для занятий - картотека актуальных педагогических опытов; - материалы консультаций, демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал - Игрушки, муляжи 	<ul style="list-style-type: none"> - педагоги, - специалисты структурного подразделения «детский сад», - родители.
Кабинет учителя- логопеда (дефектолога)	<ul style="list-style-type: none"> - коррекционные занятия (подгрупповые, индивидуальные) - консультации (педагоги, родители) - ППк 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркала, - дидактические и настольные игры на развитие речи, памяти, внимания, восприятия, мелкой моторики, Трафареты по лексическим темам: « Птицы», «Транспорт», «Посуда», «Дикие животные», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые», «Геометрические фигуры», «Умные шнурочки», мозаика, пазлы, конструктор пластмассовый, конструктор деревянный, палочки Кюизенера, набор бус, «Живой песок» с набором формочек, массажные мячи, тактильные дощечки, цветная проволока, крупы, бобовые, картотека игр для развития мелкой моторики 	<ul style="list-style-type: none"> - логопед - дефектолог - дети, посещающие логопункт - педагоги

Кабинет педагога- психолога	<ul style="list-style-type: none"> - консультации - планирование - занятия (подгрупповые, индивидуальные) - диагностика - педагогические советы, семинары - творческие гостиные с родителями - работа с видеотекой 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические и настольные игры на развитие мышления, памяти, речи, внимания, восприятия, мелкой моторики, - шнуровки, - мозаики. - дидактические пособия на закрепление эмоций, - настольные игры на формирование самооценки своих поступков, поступков других людей, на развитие качества, свойственные полу детей. комнатна релаксации (стол для песочной терапии, светодиодные ленты, мягкие модули), - мягкое пано 	<ul style="list-style-type: none"> - педагог-психолог - старший воспитатель - воспитатели - родители - возрастные группы детей - узкие специалисты
-----------------------------	---	---	--

Площадь помещений и участков детского сада, а также их состояние соответствуют санитарным нормам.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников.

Предметно-развивающая среда групповых помещений динамична, эстетически оформлена, соответствует методическим требованиям и потребностям детей определенного возраста.

Для качественной организации образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие» в структурном подразделении «детский сад» имеется необходимое спортивное оборудование и инвентарь.

С целью реализации задач экологического воспитания оборудована экологическая тропа. Для удобства проведения занятий, повышения их познавательной и коррекционной ценности все объекты объединены в мини-центры (станции) с учетом видовой принадлежности, условий обитания, требований ландшафтного дизайна. Имеется овощной огород, участок поля, уголок лекарственных растений.

На участке детского сада создана специальная автоплощадка — игровое пространство, включающая дорожную разметку проезжей части, перекрестков, пешеходных переходов, где временно устанавливаются

светофоры, дорожные знаки. Здесь с помощью игровых транспортных средств (велосипеды, самокаты, роликовые коньки, машины-каталки) на занятиях и в играх дети знакомятся со значениями некоторых дорожных знаков и правилами движения.

В дошкольном учреждении имеется мультимедийное оборудование (экран, проектор, ноутбук), телевизоры, видеомэгаффон с набором познавательных фильмов, музыкальные центры, синтезатор, в каждой группе - магнитофоны и наборы кассет и дисков с детской музыкой и сказками.

**Методическое обеспечение воспитателя, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Наименование, автор, год издания
Программы: <ul style="list-style-type: none">• «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез»»;
Методические пособия : <ul style="list-style-type: none">• Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.• Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.• Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.• Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.• Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.• Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.• Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.• Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none">- «Государственные символы России»- «День Победы» Серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none">- «Великая Отечественная война в произведениях художников»- «Защитники Отечества» Серия «Расскажите детям о...»: <ul style="list-style-type: none">- «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»- «Расскажите детям о Московском кремле»- «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»

Образовательная область «Познавательное развитие».

Наименование, автор, год издания

Программы:

- **«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез», 2014..;

Методические пособия

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»:

- «Репка»
- «Три медведя»

Серия «Мир в картинках»:

- «Авиация»
- «Автомобильный транспорт»
- «Арктика и Антарктика»
- «Бытовая техника»
- «Водный транспорт»
- «Инструменты домашнего мастера»
- «Космос»
- «Офисная техника и оборудование»
- «Посууда»

- «Деревья и листья»
- «Домашние животные»
- «Домашние птицы»
- «Животные – домашние питомцы»
- «Животные жарких стран»
- «Животные средней полосы»
- «Морские обитатели»
- «Насекомые»
- «Рептилии и амфибии»
- «Овощи»
- «Фрукты»
- «Цветы»
- «Ягоды лесные»
- «Ягоды садовые»
- Серия «Рассказы по картинкам»:
 - «В деревне»
 - «Кем быть?»
 - «Мой дом»
 - «Профессии»
 - «Времена года»
 - «Весна»
 - «Зима»
 - «Лето»
 - «Осень»
 - «Родная природа»
- Серия «Расскажите детям о...»:
 - «Расскажите детям о бытовых приборах»
 - «Расскажите детям о космонавтике»
 - «Расскажите детям о космосе»
 - «Расскажите детям о рабочих инструментах»
 - «Расскажите детям о транспорте»
 - «Расскажите детям о специальных машинах»
 - «Расскажите детям о хлебе»
 - «Расскажите детям о грибах»
 - «Расскажите детям о деревьях»
 - «Расскажите детям о домашних животных»
 - «Расскажите детям о домашних питомцах»
 - «Расскажите детям о животных жарких стран»
 - «Расскажите детям о лесных животных»
 - «Расскажите детям о морских обитателях»
 - «Расскажите детям о насекомых»
 - «Расскажите детям о фруктах»
 - «Расскажите детям об овощах»
 - «Расскажите детям о птицах»
 - «Расскажите детям о садовых ягодах»
- Серия «Как жили наши предки»:
 - «Как наши предки выращивали хлеб»
 - «Как наши предки шили одежду»
- Серия «Откуда что берется»:
 - «Мороженое»
- Картины для рассматривания

Рабочие тетради

- Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г..
- Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2014г.. .
- Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г..

- Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2014г..
- Наглядно-дидактические пособия
- **Плакаты большого формата**
- Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2014г..
- Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г
- Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
- Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2013- 2014.
- Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2013-2014.

**Методическое обеспечение части ООП ДО МДОУ, формируемой
участниками образовательных отношений:**

- Белгородоведение. Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций/Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева и др. – Белгород: ООО «Эпицентр»
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Князева О.Л. Как жили люди на Руси. – СПб.: Детство-пресс, 1998.
- Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Автор-составитель В.И. Натарева и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
- Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.
- Новицкая М. Программа «Наследие»: Игры для дошкольников// М. Новицкая, Е. Соловьева, Е. Мартинкова//Дошкольное воспитание. – 1998. - №4.

Краеведческая литература

- Белгородский район 1928-2008 гг. – Белгород: ООО «Ваш успех», 2008.
- 85 лет. Белгородский район. – Белгород: ООО «Ваш успех», 2013.
- Моя Родина – Белгородский район 1928-1998 гг. /Под ред. А.И. Склярова. – Мн.: СП «Евроферлаг», 1998.
- Форов А.П., Крупенков А.Н., Кожемякин В.П. Их подвиг в памяти навечно. (Книга памяти) – Белгород: Издательский дом «В. Шаповалов», 2000

Образовательная область «Речевое развитие»

Наименование, автор, год издания

Программы:

- **«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2011г.;

Методические пособия

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез 2014.

Наглядно-дидактические пособия

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-5 лет..
- Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет.
Серия «Рассказы по картинкам»:
- «Колобок»
- «Курочка Ряба»

Серия «Грамматика в картинках»

- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г,

- Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- **Плакаты большого формата**
- Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- **Рабочие тетради**
- **Младшая группа**
- Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. .
- **Средняя группа**
- Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- **Старшая группа**
- Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- **Подготовительная к школе группа**
- Денисова Д. Развитие речи у дошкольников, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Прописи для дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Наименование, автор, год издания

Программы:

- **«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2011г.;

Методические пособия:

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика- Синтез 2014.
- Комарова Т.С. Художественное творчество в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т.С. Художественное творчество в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т.С. Художественное творчество в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Споём, попляшем, поиграем: Песенки-игры для малышей.-СПб.:РЖ «Музыкальная

палитра», 2011.-40с.

- Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
- Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по каждой возрастной группе: «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)
- Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты.
- Коренева Т. Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — В 2 частях. — Учеб.-метод. пособие. — (Воспитание и дополнительное образование детей). — (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. — Ч. 1. — 112 с.: ноты.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»:

- «Гжель»
- «Городецкая роспись по дереву»
- «Дымковская игрушка»
- «Каргополь – народная игрушка»
- «Полхов- Майдан»
- «Филимоновская народная игрушка»
- «Хохлома»
- «Музыкальные инструменты»

Серия «Расскажите детям о...»:

- «Расскажите детям о музыкальных инструментах»
- «Расскажите детям о Московском Кремле»

Серия «Мир искусства»:

- «Пейзаж»
- «Портрет»
- «Натюрморт»
- «Животные в русской графике»

Методическое обеспечение части ООП ДО МОУ «Дубовская СОШ «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «детский сад», формируемой участниками образовательных отношений:

Парциальная «Цветные ладошки» Л.Лыкова

- Лыкова И.А. методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность) - М.: цветной мир, 2014
- Лыкова И.А. программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М.: цветной мир, 2015
- Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: цветной мир, 2014
- Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: цветной мир, 2014
- Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: цветной мир, 2014
- Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: цветной мир, 2014

Образовательная область «Физическое развитие».

Наименование, автор, год издания

Программы:

- «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой, М, «Мозаика-Синтез»;

Методические пособия:

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»:

- «Спортивный инвентарь»

Серия «Рассказы по картинкам»:

- «Зимние виды спорта»

- «Летние виды спорта»

- «Распорядок дня»

Серия «Расскажите детям о...»:

- «Расскажите детям о зимних видах спорта»

- «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

- «Расскажите детям об олимпийских играх»

Плакаты:

- «Зимние виды спорта»

- «Летние виды спорта»

**Методическое обеспечение части ООП ДО МДОУ, формируемой
участниками образовательных отношений:**

Парциальная «Играйте на здоровье» Л.Н. Волошина

Методические пособия

- Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет – М.: издательство «ГНОМ иД», 2004.
- Л.Н.Волошина, А.К. Ковалевский Играем в городки. Программа и технология обучения дошкольников игре в городки: учебно-метод.пособие.- Екатеринбург: издательство Урал.гос. пед.ун-т, 2004
- Адашкявичене Э.Й. спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992.
- Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой. (Из опыта работы.) Пособие для воспитателя старших групп детского сада. – М.: Просвещение, 1975.
- Громова О.Е. Спортивные игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
- Дмитренко Т.И. Спортивные упражнения и игры для детей дошкольного возраста. – К.: Рад.школа, 1983.
- Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение, 1986.
- Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность - источник здоровья детей. Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей. – М.: Линка- Пресс, 2007.
- Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

Комплексная программа:

№ п/п	Наименование программы	Авторы	Выходные данные
1.	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Парциальные программы:

№ п/п	Наименование программы	Авторы	Выходные данные
1.	Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению	Т.В. Ананьева	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
2.	Программа эмоционально-личностного развития детей «В мире друзей»	Е.В. Котова	М.: ТЦ Сфера, 2007
3.	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик»	Н.Ю. Куражевой	СПб.: Речь, М.: Сфера, 2011
4.	Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития	Л.Б. Баряева, Е.А. Логинова	СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряева 2010
5.	Программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»	С.Г. Шевченко	М.: Школьная Пресса, 2003
6.	Программа «Формирование навыков саморегуляции» (песочное рисование)	Н.О. Никитина	СПб., 2012
7.	Комплексная психолого-педагогическая программа профилактики психоэмоционального напряжения у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации в условиях ДОУ (разработана авторским коллективом педагогов-психологов муниципальных дошкольных образовательных учреждений г. Белгорода)	Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2—4-х лет в период адаптации к ДОУ	М.: Книголюб, 2003).- 72 с.
8.	Рабочая программа «Познавательное развитие дошкольников 5-7 лет»	компилятивная программа по материалам А.В. Можейко	
9.	«Давайте жить дружно» Тренинговая программа для детей 4-6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Тренинговая программа эмоционального развития	Крюкова С.В., Слободяник Н.П	М.: 2002.-208 с.

дошкольников.	
---------------	--

Методическое обеспечение

№ п/п	Наименование программы	Авторы	Выходные данные
1	Справочник психолога ДОУ	М.А. Аралова	М.: Сфера, 2010
2	Справочник дошкольного психолога	Г.А. Широкова	Ростов н/Д: Феникс, 2011
3	Адаптация ребенка к детскому саду. Советы педагогам и родителям.	А.С. Русакова	СПб.: Речь, М.: Сфера, 2010
4	Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации	Н.В. Соколова	Волгоград: Учитель, 2008
5	Методика ведения педагогических наблюдений	Л.М. Свирская	СПб., Образовательные проекты, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010
6	Практический психолог в детском саду	А.Н. Веракса М.Ф. Гуторова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
7	Психология ребенка от рождения до 11 лет. Методики и тесты	А.А. Рейна	М.: АСТ, СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2007
8	Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (тесты, методики, опросники)	Е.В. Доценко	Волгоград: Учитель, 2010
9	Развитие речи и познавательных способностей дошкольников	С.И. Карпова В.В. Мамаева	СПб.: Речь, М.: Сфера, 2008
10.	Игры для детей от 3 до 7 лет	Ю.В. Гурин, Г.Б. Моница	СПб.: Речь, М.: Сфера, 2008
11.	Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа «Счастливый малыш»	Е.В. Ларечина	СПб.: Речь, М.: Сфера, 2011
12.	Развивающие занятия в детском саду. Память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика руки	Л.В. Фомина	Ярославль: Академия развития, Владимир: ВКТ, 2008
13.	Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия	авт.-сост. Ф.Х. Никулина	Волгоград: Учитель, 2015.
14.	Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста	О.Ю. Епанчинцева	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
15.	Интеллектуально-развивающие занятия со старшими	М.Р. Григорьева	Волгоград: Учитель, 2009

Областное государственное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Алгоритм Успеха»
структурное подразделение «Детский сад»

	дошкольниками		
16.	Психологическая подготовка детей к школе	В.Л. Шарохина	М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015
17.	Практические семинары и тренинги для педагогов	Е.В. Шитова	Волгоград: Учитель, 2009
18.	Коммуникативная компетентность педагога ДОУ: семинары-практикумы, тренинги, рекомендации	А.В. Ненашева, Г.Н. Осинина, И.Н. Тараканова	Волгоград: Учитель, 2011
19.	Игровые занятия с детьми 2-3 лет	Д.Н. Колдина	М.: ТЦ Сфера, 2010
20.	Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье	Н.П. Сазанова, Н.В. Новикова	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
21.	Занятия по психогимнастике с дошкольниками	Е.А. Алябьева	М.: ТЦ Сфера, 2008
22.	Мир детских эмоций дети 5-7 лет	Н.Л. Кряжева	Ярославль: Академия развития, 2011
23.	Общение дети до 5 лет	Ю.В. Филиппова	Ярославль: Академия развития, 2007
24.	Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению	А.С. Роньжина	М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015
25.	Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы	В.Л. Шарохина	М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015
26.	Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы	В.Л. Шарохина, Л.И. Катаева	М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015
27.	Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст	Авт.-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева	Волгоград: Учитель, 2016

Методическое обеспечение учителя-логопеда

Наименование, автор, год издания
<p>Программы:</p> <p>- вариативная программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.</p> <p>Технологии и методические пособия:</p> <p>1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.- СПб.:</p>

- ДЕТСТВО—ПРЕСС, 2004.- 160с.
2. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. Изд-во «Мозаика- Синтез», 2008-296 с.
 3. Баскакина И. В. Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж и Ш-М.: Айрис- пресс, 2007.-32с.
 4. Баскакина И.В. Логопедические игры. Свистелочки. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков С и Ц: Айрис-пресс, 2007.-32с.
 5. Безруких М.М., Логинова Е.С., Флусова Н.В. От буквы к слову, от слова к предложению. Тетрадь № 2 для занятий с детьми, имеющими трудности в обучении чтению и письму.-М.: Вентана-Граф, 2008.-40 с.
 6. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Скоро в школу.-СПб.: Паритет, 2005.-16 с.
 7. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка (4-5 лет). Практическое руководство по тестированию.-СПб.: Паритет, 2007-96 с.
 8. Волкова Г.А. Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебнометодическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2005.- 144с.
 9. Волкова Г.А. Логоритмика: Учеб. Для студ. Высших учебных заведений.-М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.-272 с.
 10. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика.- СПб.: Изд-ие Дом «Литера», 2008-64 с.
 11. Волошкина М.И. Дидактическая игра в подготовке ребенка к обучению в школе: Учебное пособие, Москва-Белгород, 1995.-152 с.
 12. Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей с детьми 3-6 лет по программе «Радуга».-М.: Просвещение, 2003.-159 с.
 13. Гомзяк О.Е. Говорим правильно. Альбом 3. Упражнения по обучению грамоте в подготовительной к школе группе. - М.: Изд-во ГНОМ, 2007.-32 с.
 14. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.-112 с.
 15. Журнал. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Гаркуши Ю.Ф.-М.: Секачев В.Ю., ТЦ «Сфера», 2007.-128 с.
 16. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.-М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.-279 с.
 17. Ильякова Н.Е. Звуки «р», «л», я вас различаю. Настольные логопедические игры-занятия для детей 5-7 лет.-М.: «Изд-во ГНОМ и Д», 2005-8 с.
 18. Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. М., «Просвещение», 1971-192
 19. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем- логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи.-СПб, 2006.-368 с.
 20. Курганская Л.М. Я умею. Ты умеешь. Мы умеем говорить, (диагностика речевого развития дошкольников); учебно-методическое пособие для студентов пед. училища и пед. фак-в, вузов, воспитателей дошкольных учреждений.- Белгород, Изд-во БелГУ, 2004-58 с.
 21. Логопедия : Учебник для студентов дефектологического факультета педвузов/ Под ред. Л.С.Волковой, С.Н.Шаховской.-М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999.- 680с.
 22. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок: Пособие для воспитателей и родителей.- М.: Мозаика - Синтез, 2005.- 152с.
 23. Михайлова Л.С. Как подготовить ребенка к школе: пособие для родителей и воспитателей детских садов. Упражнения, задачи, игры, тесты. Часть 1. 4-е изд.- Волгоград: Учитель, 2008.-57

24. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей.-СПб.: КОРОНА принт, 2009.- 272 с.
25. Поваляева М.А. Справочник логопеда.-Ростов -на- Дону: «Феникс»,2003.-448с.
26. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство.-3-е издание.-М.: Айрис-пресс, 2008.-208 с.
27. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков «с», «ш», «л», «р»: Пособие для логопедов.- СПб, 2006,- 256с.
28. Раkitина В.А., Рыжанкова Е.Н. Логопедическая азбука.-Ростов н/Д: Феникс, 2006.-224 с.
29. Скворцова И.В. Логопедические игры. Для детей 6 - 7 лет.-М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2008.-208 с.
30. Смирнов Л.Н. Логопедия. Играем со звуками,- М.: «Мозаика- Синтез», 2006.- 64с.
31. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96 с.
32. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск 1,2-М.:Изд-во ГНОМ и Д , 2002.-20с.
33. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. Альбом дошкольника.- М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2001-32с.
34. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет к пособиям «Учим говорить правильно».- М.: Изд-во ГНОМ и Д 2002- 40с.
35. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей,- М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2001.- 112с. (Если дошкольник плохо говорит)
36. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет.- М. : Изд-во ГНОМ и Д, 2001,- 144с.
37. Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда.-М.: Гуманитар. Изд. Центр В ДА ДОС, 2008.-112 с.
38. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-144 с.
39. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учим говорить правильно Изд-во «Просвещение» М. 1973
40. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие,- М.:Айрис- пресс, 2004.-224с.
41. Филичева Т.Б.,Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (ст.гр.).М.: Школьная пресса, 2002.- 32с.
42. Флерова Ж.М. Логопедия.-Изд. 3-е, - Ростов н/Д: Феникс, 2006.-318 с.

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим работы структурного подразделения «Детский сад»:
-время пребывания воспитанников в ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха»

структурное подразделение «Детский сад» - 12-ть часов (с 7.00 час до 19.00)
- в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

- построением образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решением программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- с учетом социального заказа родителей (законных представителей) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

➤ местные климатические и конкретные погодные условия, возрастные особенности детей. Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПиН).

➤ Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, достаточном пребывании детей на свежем воздухе в течение дня, профилактики утомления планируются ежедневные прогулки. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

➤ обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

➤ требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных, требующих статических поз, с двигательными;

➤ динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака; первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в среду и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая;

➤ выделение эмоционально значимых моментов в жизни группы и создание эмоционального настроения в эти периоды (традиции группы ежедневные, еженедельные).

➤ максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 -7 лет составляет 5,5 - 6 часов. При организации питания интервал

приема пищи составляет от 3 до 4 часов.

➤ для детей от 3 до 8 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.

➤ система оздоровительных и закаливающих мероприятий в режиме дня выстроена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей детей. Объем двигательной активности детей 5-8 лет в организованных формах оздоровительно – воспитательной деятельности составляет от 6 - 8 часов в неделю.

➤ занятия по физическому развитию основной общеобразовательной программы для детей в возрасте от 3 до 8 лет организуются не менее 3 раз в неделю (2 из которых организуются в помещении (спортивном зале), 1-на свежем воздухе (на прогулке при благоприятных погодных условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний.)).

Длительность занятий по физическому развитию составляет:

- в младшей группе - 15 мин., - в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин., - в подготовительной группе - 30 мин

➤ Прием пищи. Учитывая, что дети едят с разной скоростью им предоставлять возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

➤ Выделяется постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Основные **принципы** построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в структурном подразделении «детский сад», сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут, от 3 до 4-х лет – составляет не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

В середине занятия проводят физкультминутку. Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой образовательной программы. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей соблюдается сочетание указанных занятий с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организованная образовательная деятельность (занятия) по разделам: познавательное развитие, развитие речи, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность) проводят воспитатели. Организованная образовательная деятельность (занятия) по физической культуре с младших подготовительные к школе группы проводят инструкторы по физической культуре: два в спортивном зале, одно в весенне-летне-осеннее время - на открытом воздухе. Занятия по разделу музыкальное развитие проводят музыкальные руководители в музыкальном зале.

В летний период проводится организованная образовательная деятельность эстетического и оздоровительного цикла. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 м.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч.40м.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин

Режим дня воспитанников представлен в Приложении №4 ООП ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад». Учебный план представлен в Приложении №1 ООП ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад». Календарный учебный график представлен в Приложении №2 ООП ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад». Схема распределения непрерывной -образовательной деятельности представлена в Приложении №3

ООП ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад».

3. Традиционные для дошкольной образовательной организации события, праздники, мероприятия

Содержание данного подраздела АООП тесно связано с организацией в структурном подразделении «Детский сад» *культурно-досуговой деятельности* — важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребенка и основывается на традициях конкретной организации. Досуг как деятельность предназначен для интеллектуального, физического, социального развития и активного отдыха воспитанников. Культурно-досуговая деятельность направлена на освоение ребёнком мира культуры. Побудительным моментом для нее являются культурные потребности личности: в познании, творчестве, общении, общественной деятельности, спорте, туризме, различного рода игровых занятиях. При этом досуговая деятельность является результатом свободного выбора занятий и продиктована «внутренней» необходимостью всех участников образовательных отношений.

В дошкольной организации мероприятия досуга организуются в различных *формах*:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, другими специалистами) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей ООП ДО.

В основе планирования культурно-досуговых мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в структурном подразделении «Детский сад» (Приложение №5 ООП ДО) и календарный учебный график (Приложение №2 ООП ДО).

Особенности годового комплексно-тематического планирования.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей,

социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда, педагога-психолога и групповом помещении в соответствии с АООП ДО должны обеспечивать:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена *на следующих принципах:*

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений структурного подразделения «детский сад» должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах созданы различные центры активности:

- Игровой центр.
- Центр познавательной активности.
- Центр художественно-изобразительной деятельности.
- Центр конструктивной деятельности.
- Центр двигательной активности.
- Центр патриотического воспитания.
- Центр ОБЖ.
- Центр настольно-печатных и развивающих игр
- Лаборатория.
- Уголок уединения.

Все перечисленные центры оснащены необходимым оборудованием, пособиями, игрушками и методической литературой.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских зон, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе

подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Краткая презентация АООП ДО

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (задержкой психического развития) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (далее — ФГОС ДО), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г. №2/15) с учётом:

- основной образовательной программы дошкольного образования ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение «Детский сад» (разработана на основе «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебного методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15 и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ), с учётом учебно – методического комплекта основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез»);

коррекционных программ:

- примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития. Шевченко С.Г. ;

- вариативной программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе выбранных участниками образовательных отношений программ, направленных на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (***парциальные образовательные программы***), отобранные с учетом приоритетных региональных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- «Играйте на здоровье!» - программа и технология физического воспитания детей, под редакцией Л.Н.Волошиной (физическое развитие);
- «Добрый мир», под редакцией Л.Л. Шевченко (социально – коммуникативное развитие);
- «Белгородоведение» (интегрированный курс) под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д, Епанчинцевой (познавательное развитие);
- «Ладушки», под редакцией И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева – программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
- Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM-образование» для детей дошкольного и младшего школьного возраста», Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин.
- «Медиапрограмма экологического просвещения детей дошкольного и младшего школьного возраста «Мои зелёные сказки».

Теоретические основы АООП ДО составляют современные научные положения, разработанные отечественной общей и специальной педагогикой и психологией: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных периодах, о соотношении коррекции развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ.

АООП ДО направлена на:

- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В АООП ДО учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Адаптированная образовательная программа для ребенка с ограниченными возможностями здоровья предназначена для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими задержку психического развития

и тяжелые нарушения речи. Коррекционная деятельность включает коррекционную работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Содержание деятельности в ходе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для ребенка с ОВЗ обеспечивает:

- осуществление квалифицированной индивидуально-ориентированной, психолого-медико-педагогической помощи и поддержки ребёнку с ОВЗ с учётом особенностей его психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения ребёнком с ОВЗ основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в структурном подразделении «Детский сад».

АООП ДО реализуется в группах комбинированной направленности. Адаптированная основная общеобразовательная программа предназначена для детей имеющих задержку психического развития от 3 до 7-8 лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц.

Особенности осуществления образовательной деятельности:

- Участниками образовательных отношений являются: дети, родители (законные представители), педагогические работники структурного подразделения «Детский сад». Образовательная деятельность осуществляется на русском языке и строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
- Образовательная деятельность включает в себя реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в разнообразных видах деятельности.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями ВОСПИТАННИКОВ.

В дошкольной образовательной организации создаются условия, в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и другими нормативными документами, регламентирующими организацию дошкольного образования.

Родители (законные представители) в соответствии со ст. 44 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» имеют преимущественное право на

обучение и воспитание детей. Педагоги структурного подразделения «детский сад» работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей и активно включают родителей в образовательную деятельность. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, флеш-мобы, игровые тренинги.

В группах педагог-психолог и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно (в соответствии с графиком работы педагога – психолога, учителя – логопеда) в форме консультаций, памяток или в специальных тетрадях.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые способствуют развитию его речи, зрительного и слухового внимания, памяти и мышления. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Краткая презентация АООП ДО размещается на сайте дошкольной образовательной организации по адресу: <http://algoritmuspeha.ru/>