

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «АЛГОРИТМ УСПЕХА» БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«28» августа 2023 г.

№ 258- ОД

О создании школьных театров в ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» в 2023-2024 учебном году

В целях обеспечения реализации поручения Президента Российской Федерации от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», во исполнение протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», Концепции развития образования 2030 дополнительного детей ДО года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № полноценного эстетического развития и воспитания целях обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников, приказываю:

- 1. Создать школьный драматический театр и организовать его деятельность по адресу мкр. «Улитка», ул.Счастливая, д. 8 (отв. Михайлова Е.С., заместитель директора).
- 2. Создать школьный кукольный театр и организовать его деятельность по адресу мкр. «Улитка», квартал 1 д.9 (отв. Михайлова Е.С., заместитель директора).
- 3. Назначить руководителем школьного драматического театра Тихова А.Н., учителя русского языка и литературы.
- 4. Назначить руководителем школьного кукольного театра Войтенко К.В., старшую вожатую.
- 5. Утвердить Положение о школьном театре ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» (приложение № 1).
- 6. Создать раздел «Школьный театр» на сайте школы и разместить на нём локальные акты о деятельности школьных театров (отв. Бушнев Б.Г., администратор школьного сайта).

- 7. Внести сведения о школьных театрах ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров (отв. Михайлова Е.С., заместитель директора).
- 8. Разработать рабочие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы для школьных театров на 2023-2024 учебный год (отв. Тихов А.Н., Войтенко К.В.).
- 9. Разместить информацию о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах школьных театров в единой информационной системе «Навигатор дополнительного образования Белгородской области» (отв. Михайлова Е.С., заместитель директора).

10. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

 $o_{\Gamma_A o_Y o_K}$

Директор ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха»

И.В. Тяпугина

Приложение 1 к приказу ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» от 28 августа 2023 года № 258 - ОД

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха»

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»; постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об санитарных правил СΠ 2.4. 3648-20 утверждении «Санитарноэпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; рабочей программой воспитания ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха»; Уставом ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха».
- 1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» (далее «образовательный комплекс»).
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики образовательного комплекса.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации рабочей программы воспитания и ежегодного календарного плана воспитательной работы образовательного комплекса.

Цель и задачи школьного театра

- 2.1. Цель школьного театра совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
 - оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
 - организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающимися;
 - организация внеурочной деятельности обучающихся;
 - предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
 - организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
 - закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
 - продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
 - осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в концертном и актовом залах.
- 3.4. Возраст обучающихся школьного театра: от 7 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

- 3.6. Предельная наполняемость групп 25 человек.
- 3.7. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.8. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и расписанием занятий объединений дополнительного образования.
- 3.9. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.10. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, реализуемой в театре. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.
- 3.11. Педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.12. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через творческий отчёт руководителя школьного театра.
- 3.13. Руководитель школьного театра назначается директором образовательного комплекса на основании приказа по учреждению.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся образовательного комплекса, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Приём в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся образовательного комплекса с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), руководителя театра (педагога дополнительного образования) определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагог (руководитель театра) имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в соответствии с планом и расписанием дополнительного образования.
- 4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Ответственность

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок приема в школьный театр

- 6.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) или электронная заявка на программу в АИС «Навигатор дополнительного образования Белгородской области» для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 14 до 17 лет могут подать заявление (заявку) самостоятельно.
- 6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:
 - отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр;
 - превышение предельной численности участников школьного театра, установленной настоящим положением;
 - отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

- 6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.
- 6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию, утвержденному директором образовательного комплекса, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

7. Контроль за деятельностью школьного театра

- 7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.
- 7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
- участвует в разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (ДООП), реализуемой в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана ДООП;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на федеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

7. Материально-техническая база школьного театра.

- 7.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха».
- 7.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

8. Заключительные положения

- 8.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора образовательного комплекса.
- 8.2. Срок действия положения не ограничен.
- 8.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.