**Технологическая карта**

**занятия «Отговорила роща золотая…»**

**в рамках проекта «Наши дети должны быть счастливыми»**

**педагога дополнительного образования Бережной Ирины Васильевны**

**Тематика недели: «По страницам любимых книг»**

**Дата проведения: 24.10.2024**

**Тема занятия: изготовление аппликации пейзажа в технике «прессованная флористика»**

**Форма проведения: мастер – класс**

**Цель:** формирование навыков работы с природным материалом через использование техники «прессованная флористика».

**Ученик научится:** поэтапно изготавливать флористическую композицию: составлять её и наклеивать природный материал.

**Ученик получит возможность научиться:** определять декоративные свойства флористического материала; узнать о различных видах растений, а также расширить свои знания о природе родного края; составлять и наклеивать композицию.

**Оборудование:** ножницы, клей, кисточка.

**Прилагается:** 1) презентация к занятию;

2) поэтапное выполнение работы (фото);

3) результат выполнения работы (фото).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Задачи  (формируемые УУД)** |
| **Введение в тему занятия** | | | |
| Педагог приветствует учеников, определяет тему занятия, задает вопросы, загадки, осознает то, что уже усвоено и то, что предстоит усвоить.  *Вопросы педагога (ВП):*  *-* Что происходит с листьями осенью?  - Какого цвета листья осенью?  - Какие деревья и кустарники растут в Белгородской области?  - Что можно сделать из опавших листьев?  - Отгадайте загадку: «Листья в воздухе кружатся,  Тихо на траву ложатся,  Сбрасывает листья сад –  Это просто….*(листопад)* | Здороваются с педагогом, отгадывают загадку, отвечают на вопросы.  *Предполагаемые ответы (ПО)*  *-* Листья осенью желтеют, краснеют и опадают.  - Осенью листья становятся желтыми, красными, оранжевыми и даже коричневым.  - Дуб, берёза, осина, липа, ясень, клен, калина, боярышник.  - Аппликации, гирлянды, игрушки, цветы.  - Листопад. | умение слушать и слышать;  формирование мотивации к учебной деятельности;  развитие навыков сотрудничества. |
| **Актуализация знаний/организация деятельности** | | | |
| Педагог задает вопросы и рассказывает о деревьях и кустарниках, произрастающих на территории нашей области, листья которых будут использоваться на занятии. Рассказывает о технике безопасности при работе с ножницами, клеем  и природным материалом.  *ВП:* Листья каких деревьев и кустарников, произрастающих на территории нашей области вы видите перед собой?  *ВП:* Как вы думаете, как меняются листья после засушивания их в прессе?  *(Вопросы педагога по технике безопасности) ВП:* Как правильно передавать ножницы другому человеку?  *ВП:* Как правильно хранить ножницы?  *ВП:* Что делать, если клей попал в глаза?  *ВП:* Что делать после работы с клеем?  *ВП:* Какие листья можно использовать для творческой работы? | Рассматривают природный материал, с которым предстоит работать, задают вопросы, рассматривают оборудование.  *ПО:* Березовые, осиновые, серебристого тополя, плакучей ивы, липы.  *ПО:* Листья после засушивания в прессе слегка меняют свой цвет, структуру, становятся хрупкими.  *ПО:* Передавать ножницы другому человеку можно в закрытом виде и кольцами вперед.  *ПО:* Если клей попал в глаза, незамедлительно промыть его в течении 15 мин.  *ПО:* После работы с клеем плотно закрыть крышку. Остатки неиспользованного клея утилизировать.  *ПО:* Использовать листья для творческой работы можно, если они не с ядовитых растений или деревьев. | соотносят имеющиеся материалы, инструменты, приспособления,  с необходимыми для выполнения работы;  контролируют и корректируют свои действия;  находят и выделяют необходимую информацию  из различных источников, опираясь  на полученные ранее знания и приобретённый ранее опыт;  правильно выражают свои мысли в речи;  уважают в общении партнёра и самого себя,  овладевают начальными навыками адаптации в обществе,  проявляют интерес к учению, знают и применяют технику безопасности. |
| **Содержание занятия (по этапам)** | | | |
| Составляет план деятельности, определяет последовательность действий, следит за соблюдением техники безопасности. Наблюдает за работой учеников, проверяет правильность выполнения заданий, оказывает помощь в сложных моментах, исправляет ошибки. | **Работа выполняется под звуки романса на стихи  С. Есенина «Отговорила роща золотая…» (**[**https://yandex.ru/video/touch/preview/9688193808702515522**](https://yandex.ru/video/touch/preview/9688193808702515522)**)**  1. Выбрать объект изображения  по своему замыслу.  2. Сделать набросок простым карандашом пейзажа на белом картоне.  3. Определить элементы, которые будут использованы в аппликации.  4. Определить цветовую гамму и расположение цветов, чтобы создать гармоничный образ.  5. Приклеить элементы флористического материала на основу, ориентируясь на эскиз.  6. Поместить аппликацию в рамку под стекло, чтобы защитить ее от пыли и повреждений. | формирование умения контролировать и корректировать свои действия в процессе работы;  формирование умения работать по алгоритму с опорой на образец. |
| **Подведение итогов. Вывод** | | | |
| Задает вопросы по изученной теме. Оценивает деятельность учеников на занятии. Предлагает устроить мини-выставку работ учеников на магнитной доске.  *ВП:* Какие листья вы использовали в своей работе и почему?  *ВП:* Что вам больше всего понравилось делать во время создания аппликации?  *ВП:* Какие чувства вызывает у вас ваша работа?  *ВП:* Какие элементы композиции вы считаете наиболее удачными?  *ВП:* Как вы думаете, кому можно подарить такую работу?  *ВП:* Какие еще природные материалы вы хотели бы использовать в будущем? | Отвечают на вопросы, анализируют  и делают выводы; принимают  и понимают личностный смысл учения. Педагог предлагает устроить выставку работ учеников на магнитной доске. | формирование умения правильно выражать свои мысли в речи;  формирование умения корректно выразить свою точку зрения;  формирование умения осознавать качество и уровень усвоенных знаний, приобретённых умений;  формирование умения оценивать результаты собственной деятельности, деятельности других. |
| **Рефлексия** | | | |
| Педагог предлагает детям наклеить на заранее приготовленное дерево из бумаги листочки определенного цвета. (Зеленый – грусть, желтый – радость, красный – восторг). | Определяют свое эмоциональное состояние на занятии | формирование умения совместно с педагогом и другими детьми давать оценку эмоциональному состоянию на занятии. |
| **Постановка задач на следующее занятие** | | | |
| Задает вопросы детям:  *ВП:* Что такое «ошибана»?  *ВП:* Какими способами можно сушить флористический материал? | Отвечают на вопросы, задают вопросы, интересуются.  *ПО:* Вид флористики, когда при помощи листьев и цветов создается аппликация.  *ПО:* Флористический материал сушат в специальных прессах, книгах. | проведение параллели с ранее изученным материалом. |